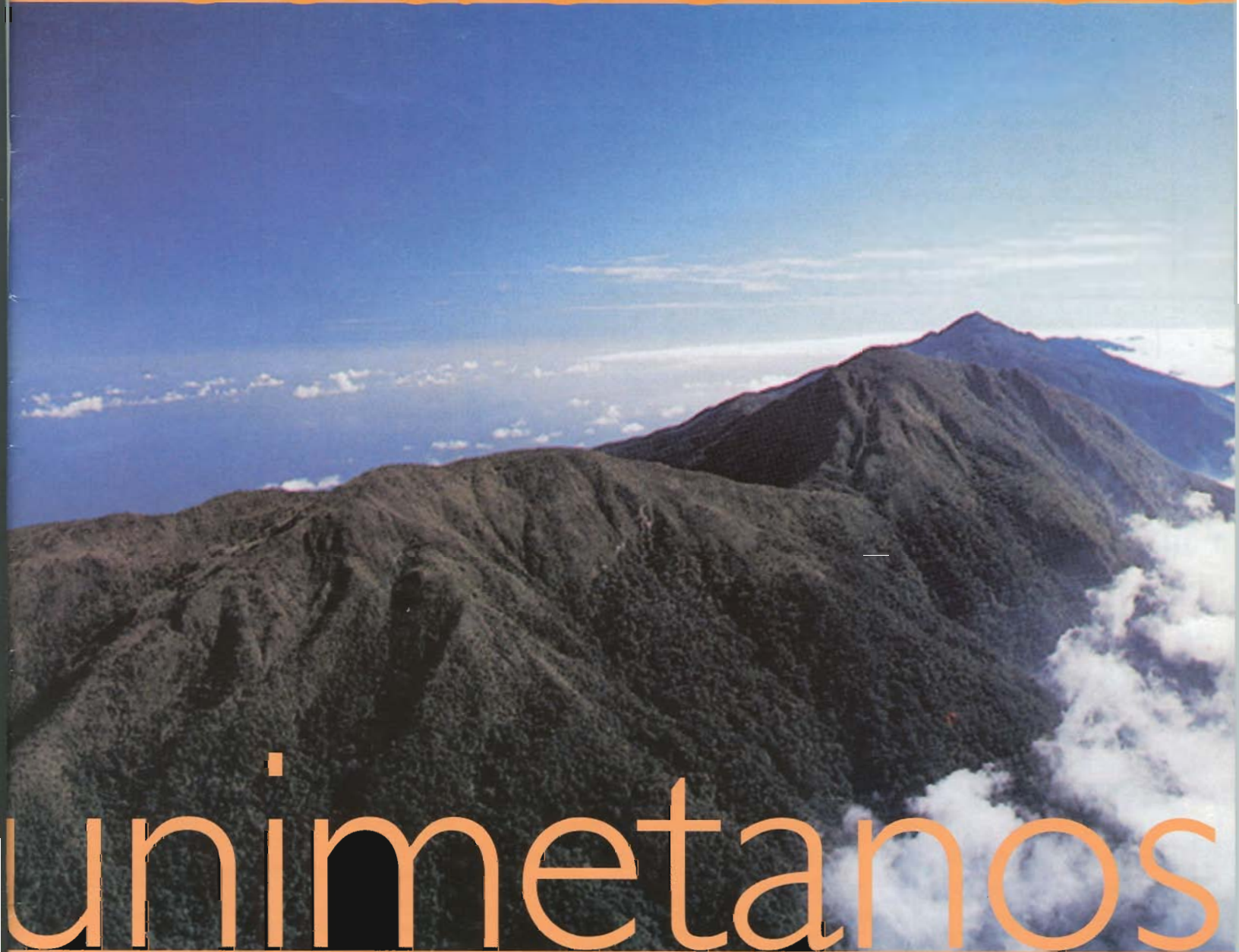


cuadernos



unimetasanos

UNIVERSIDAD
METROPOLITANA
Enseñando el camino

VICE RECTORADO ACADÉMICO
DECANATO DE DESARROLLO ACADÉMICO

Órgano Divulgativo de la Universidad Metropolitana
Año 1 / No.2 / Enero de 2005



cuadernos unimetas

EDITORIAL

CONTENIDO

Compromiso con El Ávila

Diego Díaz Martín

2

Para leer El Aleph de Jorge Luis Borges (1899 1986).

Jorge Portilla

62

Una idea del buen gobierno, en homenaje a Manuel García Pelayo

Andrés Stambouli

15

Políticas y estrategias para el desarrollo de capacidad emprendedora en instituciones de educación superior

Xavier Figarella V.

23

Escenarios para el negocio petrolero en el largo plazo

José Ramón Solano

28

Crisis de la democracia

Francisco Rivero

35

Psicología en Unimet

Helena Franklin de Martínez

42

El Capital Social: Nueva visión del desarrollo

45

Presentamos el segundo número de **Cuadernos Unimetas**. Una revista de divulgación académica que aspiramos se constituya en el vehículo de difusión de las ideas y trabajos que contribuyan a construir el pensamiento académico de la **Universidad Metropolitana**.

La revista **Cuadernos Unimetas** es el resultado del nivel de madurez alcanzado por la comunidad académica de la **Universidad Metropolitana**, resultante de su empeño por construir una institución distinguida por la excelencia de sus graduados y por la calidad de su producción intelectual.

Cuadernos Unimetas, como expresión del quehacer académico de la **Universidad Metropolitana** se añade a las actividades académicas periódicamente realizadas en la Universidad: el **Congreso de Investigación y Creación Intelectual** de realización bienal —se han efectuado cuatro, desde el año 1998, el **Congreso de Investigación en Tecnología Educativa**, también de realización bienal desde el año 2000, las reuniones anuales sobre el **VI Simposio de Educación Nueva Docencia Siglo XXI**, esta última realizada en Enero del año 2005, la realización anual del **Encuentro Perspectivas Económicas**, a cargo del **Grupo Gerencia**, cuya décima reunión se realizó el pasado mes de noviembre y la edición de la revista **Anales** órgano certificado de publicación de los trabajos arbitrados de investigación.

El segundo número de **Cuadernos Unimetas** recoge aportes del profesor Diego Díaz Martín, Director Técnico del Proyecto Ávila, una iniciativa de la Universidad dirigida a la protección del Parque Nacional El Ávila y a la promoción de conciencia conservacionista y de protección ambiental; incluye las ideas sobre buen gobierno expuestas en homenaje a Manuel García Pelayo por el Profesor Andrés Stambouli, Director del Centro de Estudios de Gobierno de la Universidad, los conceptos del Profesor José Ramón Solano, Coordinador de la Maestría de Ingeniería Gerencial, sobre el contexto para el análisis de las perspectivas del negocio petrolero en el presente siglo; se insertan las reflexiones del Profesor Francisco Rivero, del Departamento de Humanidades, sobre la crisis de la democracia, la presentación de los objetivos y orientaciones de la recién iniciada oferta de estudios de Psicología, a cargo de su Directora Profesora Elena Franklin de Martínez, las orientaciones escritas por el Profesor Jorge Portilla, Jefe del Departamento de Humanidades, sobre la lectura de la obra *El Aleph* de Jorge Luis Borges y *Políticas y estrategias para el desarrollo de capacidad emprendedora en instituciones de educación superior* de Xavier Figarella V. Director de Relaciones Educativas Universidad Empresas.

El segundo número de **Cuadernos Unimetas** refleja, pues, parte del ámbito del trabajo académico de la Universidad Metropolitana y constituye una invitación para la expresión en esta revista de las ideas y los conceptos de los miembros de su comunidad académica, así como el medio de divulgación de los resultados de su trabajo intelectual.

José Roberto Bello S.

Vice Rector Académico



Diego Díaz Martín

Biólogo. Director Técnico del Proyecto Ávila,
Universidad Metropolitana



Foto Bruno Manara

Compromiso con El Ávila

Proyecto Ávila es un claro ejemplo de la manera cómo debe ser abordada la conservación de los recursos naturales y el ambiente en general, donde todos los sectores profesionales y técnicos tienen algo que aportar.

Consciente de su compromiso con el Parque Nacional, la Universidad Metropolitana, por iniciativa de la Dra. María Acedo de Sucre, Secretario General de esta casa de estudios, creó el Proyecto Ávila, esfuerzo que busca promover la conservación de esta importante área protegida de 85.192 Ha., decretada el 12 de diciembre de 1958.

Proyecto Ávila comprende un esfuerzo interdisciplinario centrado en los principios del desarrollo sustentable, la responsabilidad social y el fomento de valores, conocimientos y conductas, cónsonos con la conservación y el mejoramiento de la calidad de vida. Desde sus inicios, ha permitido la creación de espacios para el debate ambiental especializado, proactivo, propositivo y constructivo, así como el desarrollo de iniciativas concretas como la rehabilitación ambiental del cortafuero verde adyacente a la universidad y el diseño y puesta en marcha de un vivero con fines de repoblación forestal.

Muchas son las instancias y los colaboradores que Proyecto Ávila ha logrado aglutinar en pro de sus propósitos. Profesionales, técnicos y obreros de la UNIMET aportan día a día su experiencia en este objetivo, donde tanto el personal administrativo como docente se han incorporado en los diferentes componentes que integran esta iniciativa. Más allá de los principios éticos y profesionales, que son fundamentales, el éxito en la participación universitaria radica en la naturaleza misma de su propósito: contribuir a la defensa y conservación de la naturaleza que ha determinado la coexistencia de un paisaje y clima únicos que favorecen los objetivos académicos y de formación profesional por más de 30 años.

“Esfuerzos de este tipo son sólo posibles con la participación de destacadas organizaciones como ExxonMobil de Venezuela, que han confiado su inversión social en la UNIMET”, señala Acedo de Sucre. “A ello debemos agregar la capacidad técnica de or-

ganizaciones con credibilidad técnica e institucional como VITALIS y FUNDARBOL, quienes en cooperación con INPARQUES, han desarrollado los criterios técnicos para la seria ejecución de los compromisos de conservación”, indicó.

El Problema

A escala global, cada segundo, media hectárea de bosques es destruida en el planeta, mientras se duplican las emisiones globales de dióxido de carbono y todavía más de 4 mil millones de seres humanos carecen de agua. El problema es tan grave que más de 20 millones de hectáreas de bosques se pierden en el mundo anualmente por contaminación, invasiones, sequías y minería, sin incluir las grandes extensiones que son degradadas por prácticas forestales destructivas, incluyendo el sobreaprovechamiento de los recursos maderables.

A escala nacional, los incendios ocurridos en el Parque Nacional El Ávila los años 2000 y 2001, destruyeron considerables superficies de bosques y vegetación menor, que afectaron directamente a la fauna nativa y a los cursos de agua del área protegida, además de generar procesos erosivos que atentan contra su biodiversidad.

Desde el punto de vista técnico y científico, Proyecto Ávila comprende:

- Rehabilitación y mantenimiento del cortafuego verde adyacente a la UNIMET, con miras a garantizar su funcionalidad en la prevención y control de incendios, además de sus procesos ecológicos esenciales, dado su carácter de corredor ecológico natural en plena área protegida.
- Diseño y puesta en marcha de un vivero con fines didácticos, productores y de repoblación forestal, especialmente orientado a la recuperación de especies autóctonas del Ávila con baja abundancia poblacional o en situación de peligro.

- Repoblación forestal de algunas zonas dentro del Parque Nacional en coordinación con las instancias competentes como INPARQUES y el Ministerio del Ambiente y de los Recursos Naturales, particularmente de especies emblemáticas del área protegida.

Proyecto Ávila es un claro ejemplo de la manera cómo debe ser abordada la conservación de los recursos naturales y el ambiente en general, dónde todos los sectores profesionales y técnicos tienen algo que aportar. La sinergia de una institución académica, con una empresa privada, una ONG y una institución gubernamental, es sin lugar a dudas un ejemplo a seguir por muchas universidades a lo largo y ancho del país.

Entre los principales logros del Proyecto Ávila en casi tres años de ininterrumpida labor figuran:

- Recuperación de 18.000 metros cuadrados del cortafuego verde adyacente a la Universidad.
- Mantenimiento permanente los 365 días del año.
- Realización de los Foros «Y Luego de los Incendios en el Ávila, ¿Qué?», Parte I y II, que permitió evaluar los alcances y resultados de los programas de prevención y control de incendios forestales en Venezuela, con énfasis en los Parques Nacionales, y los programas de manejo destinados a promover la recuperación de las áreas degradadas.
- Realización de seis jornadas de arborización y sensibilización ambiental con la población estudiantil y el apoyo de la Brigada de Rescate UNIMET.
- Repoblación forestal del Nogal de Caracas, árbol autóctono del Parque Nacional, considerado extinto, realizado en coordinación con la Dirección de Biodiversidad del Ministerio del Ambiente y de los Recursos Naturales y el Instituto de Recursos Fitogenéticos.

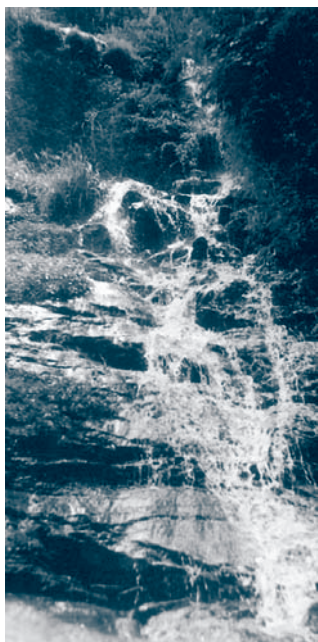


Foto Bruno Manara

- Establecimiento de un sistema hídrico independiente, para surtir de agua el cortafuegos y el vivero, y apoyar las labores de extinción de incendios.
- Fomento del capital social, por medio de la capacitación de funcionarios municipales en técnicas apropiadas para la poda en áreas urbanas y en el fortalecimiento de las ONG ambientales.
- Construcción de un vivero con fines de repoblación forestal.
- Apoyo a diversos programas de capacitación de VITALIS, incluyendo dos Congresos Venezolanos de Derecho Ambiental y el I Seminario Nacional de Ecoeficiencia y Gestión Empresarial Responsable.
- Diseño del Primer Diplomado en Gestión Ambiental Responsable.

Proyecto Ávila también contempla el establecimiento de los mecanismos de seguimiento y control para garantizar la continuidad de los esfuerzos desarrollados, así como diversas iniciativas para sensibilizar, informar y formar a la colectividad, en torno al común objetivo de la conservación ambiental.

Una de las consignas de las organizaciones participantes en este esfuerzo es “sumar más que restar”. De allí su estrecha asociación con INPARQUES. Y es que no podría ser más claro: son muchas las voluntades que se requieren para devolverle a El Ávila el verdor que ha acompañado su existencia desde tiempos inmemorables.

Compromiso con el Desarrollo Sustentable

Conforme a lo establecido en nuestra misión universitaria de formar profesionales reconocidos por su alto nivel ético, sólida formación integral y comprometidos con el desarrollo, en el Proyecto Ávila nos identificamos con los principios de la sosten-

tabilidad y el mejoramiento de la calidad de vida, que promueven un progreso global en las dimensiones económica, humana, ambiental y tecnológica. Su intención apunta a la promoción de una conciencia conservacionista donde se impulse el uso ecológicamente adecuado de los recursos naturales y el ambiente en general, planeando los beneficios para la presente y futuras generaciones.

Biodiversidad Avileña

El Parque Nacional El Ávila presenta alturas que varían desde el nivel del mar 0 m hasta 2.765 m. lo cual permite el desarrollo de diversos tipos de vegetación:

Sabanas: cubren de un 30 a 50 por ciento de la superficie de las laderas meridionales del Ávila, de La Silla de Caracas y del Pico Naiquatá. Las especies más características son el gamelote, el capinmelao, el micay, el toporón, el hipericón, el hayuelo, la tara amarilla, el quiripití, el mamecillo y el mantequero.

Bosque xerofítico: se encuentra sólo en la vertiente norte, entre el nivel del mar y los 500 m. de altitud, caracterizado por árboles no muy altos y resistentes a altas temperaturas y algunas especies de cactus. Las especies más típicas son el cují negro, el carmacate, el tiamo, el dividivi, el olivito, el indio desnudo, el roble, el cardón, la tuna, el guamacho y el cariaquito.

Selvas de Galería: (selvas de quebrada): ubicadas en las cercanías de las quebradas, presentan una composición florística muy heterogénea.

Selva Veranera o Tropófila: caracterizada por presentar un alto porcentaje de especies que pierden su follaje por un período más o menos prolongado durante la época de sequía, fácilmente reconocible durante los meses de enero a mayo. Se encuentra en las partes bajas de la montaña en la franja entre los 500 y 1.200 m y las principales especies que lo

La sinergia de una institución académica, con una empresa privada, una ONG y una institución gubernamental, es sin lugar a dudas un ejemplo a seguir por muchas universidades a lo largo y ancho del país.

conforman son el copey, el jabillo, el arguaney, el bucare, el pardillo y el indio desnudo.

Selva de Transición: aquellos bosques que ocupan una estrecha faja de transición entre las selvas tropófilas por un lado y las selvas nubladas por el otro. En general, ocupa las vertientes meridionales del Ávila y de la Silla de Caracas, entre los 1.600 y 1.800 metros sobre el nivel del mar.

Selva Nublada: vegetación abundante y favorecida por la presencia (más o menos frecuente) de una densa capa de niebla en la región situada entre los 1.750/1.850 y 2.000/2.200 metros sobre el nivel del mar, la cual permite que estos bosques sean los mejor conservados. Abundan las palmas, orquídeas, bromelias y helechos arborescentes. Los árboles más representativos son el guayabo de hierro, varias especies de matapalo, el almendro, la santa maría, el quesillo y el copey.

Subpáramo: es un tipo de vegetación que se desarrolla por encima de los 2.200/2.300 metros

sobre el nivel del mar tanto en la Silla de Caracas como en el Pico Naiguatá. En el subpáramo se encuentran géneros y especies que indican un parentesco con la flora de los páramos andinos. Entre las especies más representativas encontramos el incienso, la rosa del Ávila, el bambucillo, la hierba de páramo, el lirio de monte y orquídeas

La fauna es abundante y variada. Sólo en aves es el sexto lugar más abundante del mundo. Entre los animales más comunes encontramos.

- Mamíferos: Rabipelado, Comadreja, Araguato, Oso Hormiguero, Pereza, Conejo, Ardilla, Puercoespín, Murciélagos, Gato de monte, Pereza, etc.

- Serpientes venenosas: Mapanare, Tigra Mariposa, Cascabel, Coral. Serpientes no venenosas: Lora o machete, Cazadora, Falsa Coral, Reinita, Culebra de tierra.

- Aves: Zamuro, Gavilán teje, Gavilán habado, Guacharaca del norte, Tortolita rojiza, Paloma turca, Periquito, Vencejo grande y Carpintero habado, entre otros.



Foto Bruno Manara

PROYECTO
ÁVILA

Para leer *El Aleph*

de Jorge Luis Borges
(1899-1986).

▶ Jorge Portilla

Profesor Titular
Universidad Metropolitana
Jefe del Departamento de Humanidades



Respecto a la significación de eternidad, ellos no quieren que esa palabra sea considerada como una infinita sucesión de tiempo, porque en tal caso no podrían justificar cómo la voluntad de Dios y el pre-ordenamiento de las cosas venideras puede no ser anterior a su presciencia de las mismas, como la causa eficiente antes que el efecto, o el agente antes que la acción; ni podrían justificar, tampoco, otras muchas de sus opiniones concernientes a la incomprensible naturaleza de Dios.

El libro

El Aleph aparece en 1949 y dentro de él se encuentra el cuento "El Aleph". En el epílogo del libro, Borges dice que cree notar algún influjo del cuento "The Crystal Egg" (1899) de Herbert George Wells (1866-1946), que es una historia centrada en una pieza de cristal de forma ovoide que había sido enviada por los marcianos para espiar lo que ocurría en la Tierra.

La narración está encabezada por dos epígrafes. El primero, tomado de *Hamlet*, II, 2, la pieza teatral de William Shakespeare (1564-1616), estrenada posiblemente en el año 1600, dice así: *O God, I could be bounded in a nutshell and count myself a King of infinite space*. La frase es pronunciada por el príncipe Hamlet en el siguiente contexto:

<i>Hamlet</i>	Then is doomsday near! But your news is not true. Let me question more in particular. What have you, my good friends, deserved at the hands of Fortune that she sends you to prison hither?	¡Entonces es casi día del juicio final! Pero tus noticias no son verdad. Déjame preguntar más en particular. ¿Qué han merecido, mis buenos amigos, de manos de la Fortuna que los envía aquí a la prisión?
<i>Guildestern</i>	Prison, my lord?	¿Prisión, mi señor?
<i>Hamlet</i>	Denmark's a prison.	Dinamarca es una prisión.
<i>Rosencrantz</i>	Then is the world one.	Entonces el mundo también lo es.
<i>Hamlet</i>	A goodly one; in which there are many confines, wards, and dungeons, Denmark being one o' the worst.	Una agradable; en la que hay muchas barreras, guardias y calabozos, siendo Dinamarca una de las peores.
<i>Rosencrantz</i>	We think not so, my lord.	No pensamos así, mi señor.
<i>Hamlet</i>	Why, then 'tis none to you, for there is nothing either good or bad but thinking makes it so. To me it is a prison.	¿Qué? Entonces es insignificante para ustedes, porque no hay nada bueno o malo sino pensamiento que lo hace así. Para mí es una prisión.
<i>Rosencrantz</i>	Why, then your ambition makes it one. 'Tis too narrow for your mind.	¿Cómo? Entonces su ambición le hace una. Es demasiado estrecha para su mente.
<i>Hamlet</i>	O God, I could be bounded in a nutshell and count myself a king of infinite space, were it not that I have bad dreams.	¡Oh Dios! Yo podría confinarme en una cáscara de nuez y considerarme un rey de espacio infinito, si no fuera que tengo malos sueños.
<i>Guildestern</i>	Which dreams indeed are ambition; fear the very substance of the ambitious is merely the shadow of a dream.	Esos sueños, en verdad, son ambición; temo que la propia substancia de lo ambicioso es meramente la sombra de un sueño.
<i>Hamlet</i>	A dream itself is but a shadow.	Un sueño en sí mismo no es sino una sombra.
<i>Rosencrantz</i>	Truly, and I hold ambition of so airy and light a quality that it is but a shadow's shadow.	Ciertamente, y mantengo que la ambición es de una cualidad tan aérea y liviana que no es sino la sombra de una sombra.

El segundo epígrafe es una frase que está en el Book IV, chapter 3 del *Leviathan or the Matter, Form and Power of a Commonwealth Ecclesiastical and Civil*, de Thomas Hobbes (1588 1679), publicado en 1651 y dice así:

But they will teach us that Eternity is the Standing still of the Present Time, a Nunc-stans (as the Schools call it); which neither they, nor any else understand, no more than they would a Hic-stans for an Infinite greatness of Place

Para su comprensión, es necesario algo más de texto. Apelamos a la traducción de Manuel Sánchez Sarto (con algunas modificaciones):

Respecto a la significación de *eternidad*, ellos no quieren que esa palabra sea considerada como una infinita sucesión de tiempo, porque en tal caso no podrían justificar cómo la voluntad de Dios y el preordenamiento de las cosas venideras puede no ser anterior a su presciencia de las mismas, como la causa eficiente antes que el efecto, o el agente

antes que la acción; ni podrían justificar, tampoco, otras muchas de sus opiniones concernientes a la incomprensible naturaleza de Dios. *Nos enseñarán que la eternidad es la permanencia del tiempo presente, un nunc stans (como dicen los escolásticos); lo cual ni ellos ni ningún otro entienden, no más que comprenderían un hic stans para una infinita extensión de lugar.*

El "ellos" a los que se refiere Hobbes, corresponde a filósofos aristotélicos. "Nunc-stans, podría traducirse como un ahora permanente; *hic-stans*, como un esto permanente.

Hay también una dedicatoria a Estela Canto (1919 1994), pero al final del cuento. Se la considera el mayor (y controversial) amor de Borges. Respecto a esta relación, comenzada en 1944 y concluida luego de cinco años, se hizo la película *Un amor de Borges* del director Javier Torre, estrenada en el año 2000. Se piensa que el personaje del cuento, Beatriz Viterbo, está inspirado ella.

Un resumen esquemático del cuento (que no invite a no leer el original) puede ser el siguiente: Beatriz Viterbo fallece y el narrador, Borges, su amigo, sigue frecuentando a su familia. Entre los miembros de ésta se encuentra Carlos Argentino Daneri, cuya casa tiene que ser demolida para ampliar un local comercial contiguo. Sin embargo, en ella se encuentra el Aleph: *Uno de los puntos del espacio que contiene todos los puntos*. Carlos le muestra el Aleph a Borges, quien al salir del sótano donde éste se hallaba dice: “Temí que no quedara una sola cosa capaz de sorprenderme, temí que no me abandonara jamás la impresión de volver. Felizmente, al cabo de unas noches de insomnio, me trabajó otra vez el olvido”. Hay recurrencia de *Funes el memorioso* (1944) y de *La Biblioteca de Babel* (1941), otros dos cuentos conocidos de Borges.

En el relato, Borges hace mención, literariamente, como en otros escritos, de algunas propiedades de unos objetos matemáticos llamados transfinitos. En lo que sigue, intentamos dar una noción, entendemos que clara, de tales objetos. Su comprensión permite, a nuestro juicio, entender mejor el argumento borgiano.

Fue Georg Ferdinand Ludwig Philipp Cantor (1845 1918) quien primero descubrió que más allá del infinito de los enteros, había un infinito al que daba el nombre de \aleph_0 , alef sub cero o alef cero (o *aleph-null*, para los anglosajones), y que no sólo hay infinitos más altos sino que existe un número infinito de ellos. Los principales matemáticos están divididos respecto a esto: Henri Poincaré (1854 1912) llamaba al cantorismo una enfermedad de la cual los matemáticos debían recuperarse. Hermann Weyl (1885 1955) habló de la jerarquía de alefs como “niebla sobre niebla”. David Hilbert (1862 1943), en cambio, decía que “nadie nos expulsará del paraíso creado por Cantor para nosotros”. Hoy en día,

sin embargo, sólo los matemáticos intuicionistas y unos pocos filósofos están incómodos con los alefs. La mayoría de los matemáticos han perdido el miedo a las “terribles dinastías” (como han sido llamadas por el escritor argentino Jorge Luis Borges).¹

Culquier conjunto infinito de objetos que puede ser contado 1, 2, 3, ... tiene el número cardinal \aleph_0 , el peldaño más bajo de la escalera de Cantor², el primer transfinito o el transfinito de orden cero.³ Por supuesto, no es posible contar realmente tal conjunto. Sólo se muestra que puede ponerse en correspondencia uno a uno con la serie de números naturales (números para contar). Consideremos, por ejemplo, la serie de números pares y su correspondencia con los naturales:

Serie Natural		Números Pares
1	▶	2
2	▶	4
3	▶	6
4	▶	8
5	▶	10

Cantor ha demostrado que hay tantos números pares como números naturales: Este número es el número cardinal \aleph_0 .⁴

Puesto que la serie de los números naturales y la de los pares tienen la misma cardinalidad, el número \aleph_0 , y la serie de los números pares es un subconjunto (es decir, una parte) de la serie natural (es decir, la totalidad de los números para contar), esa propiedad le hace decir a Borges en el cuento que el Aleph “es el símbolo de los números transfinitos, en los que el todo no es mayor que alguna de las partes”.

La misma operación anterior de correspondencia puede hacerse entre la serie natural y la de los números primos:

Serie Natural		Números Pares
1	▶	1
2	▶	2
3	▶	3
4	▶	5
5	▶	7

El conjunto de los primos es, por consiguiente, un conjunto \aleph_0 , del cual se dice que es "contable" o "numerable". A diferencia de los conjuntos finitos, ellos pueden ser puestos en correspondencia con una parte de ellos mismos, o, técnicamente, con sus subconjuntos propios. De hecho, es fácil probar que un conjunto es infinito, si y sólo si, puede ponerse en correspondencia con algún subconjunto del mismo.⁵ Aunque los primos son sólo una parte de los enteros positivos, como conjunto completo tienen el mismo número alef. Similarmente, los enteros representan sólo una pequeña porción de los números racionales (compuestos por los enteros y las fracciones enteras), pero éstos también forman un conjunto de cardinalidad \aleph_0 . La correspondencia de fracciones puede hacerse, por ejemplo, por el método de Charles Sanders Peirce (1839 1914): Comenzando con las fracciones $0/1$ y $1/0$ (aunque esta última expresión no tiene sentido sirve para el algoritmo), intercalar entre cada par una fracción igual a la suma de los numeradores de las fracciones contiguas sobre la suma de los denominadores de las fracciones contiguas. Así tendríamos:

1er. paso:	$0/1, 1/0.$
2do. paso:	$0/1, 1/1, 1/0.$
3er. paso:	$0/1, 1/2, 1/1, 2/1, 1/0.$
4to. paso:	$0/1, 1/3, 1/2, 2/3, 1/1, 2/1, 3/1, 1/0.$

Y así sucesivamente. En esta serie, cada número racional aparece una vez y sólo una vez y siempre en su forma fraccional más simple (es decir, no aparecerá, por ejemplo, la fracción reducible $10/20$).

Es fácil demostrar que hay un conjunto con un número infinito mayor de elementos que \aleph_0 . Para cualquier conjunto de n elementos el número de subconjuntos es 2^n . Por ejemplo, un conjunto de tres objetos, $\{a b c\}$ forma ocho (8) subconjuntos: $\{\}, \{a\}\{b\}\{c\}\{a b\}\{a c\}\{b c\}\{a b c\}$. Si se aplica este procedimiento a un conjunto infinito numerable, ¿pueden los subconjuntos de este conjunto infinito ser puestos en correspondencia directa con los números naturales? En otras palabras, ¿puede hacerse una lista de ellos? La respuesta es negativa, pues hay infinitas maneras de producir subconjuntos que no están en la lista. Supongamos una lista arbitraria de conjuntos infinitos (filas) compuestos de patrones aleatorios de ceros y unos (0's y 1's):

1	0	0	0	0	0	0	0	...
2	0	0	1	0	0	1	0	...
3	0	1	0	0	1	0	0	...
4	0	1	1	0	1	1	0	...
5	1	0	0	1	0	0	1	...
6	1	0	1	1	0	1	1	...
7	1	1	1	1	1	1	1	...

Tomemos ahora la diagonal marcada. El número que produce es: 0000011... Invirtamos los valores binarios: el cero (0) por el uno (1) y el uno (1) por el cero (0). Nos da: 1111100... Este número tiene una particularidad: No es igual al de la primera fila porque, por lo menos, difieren en el primer número. Pero tampoco puede ser igual al de la segunda fila pues difiere, por lo menos, en el segundo número. En general, el número de la diagonal no puede ser igual al del n -ésimo subconjunto por-

que su n -ésimo dígito difiere del n -ésimo dígito del subconjunto n . Puesto que se ha producido un conjunto que no puede estar en la lista aunque ésta es infinita, esto prueba que tal conjunto no puede ponerse en correspondencia uno a uno con los números naturales. Es un alef más alto, un infinito innumerable o incontable. El conjunto de todos los subconjuntos de un conjunto \aleph_0 es igual a 2 elevado a la potencia \aleph_0 . Es divertida la formulación de W. V. Quine de esta observación: Existen, según Cantor, más clases de vacas que vacas. Cuando se dice que existen más cosas de una clase que de otra, se quiere decir que no existe una correspondencia exhaustiva entre las cosas de una clase con las de la otra.⁶ El teorema de Cantor, según Quine, se enuncia como que para toda clase, incluso infinita, existe una clase más amplia: La clase de sus subclases.⁷

La demostración anterior prueba que los números reales (rationales más irracionales, como la raíz cuadrada de dos, π , e , etc.) son también innumerables. En efecto, consideremos un segmento de recta de extremos 0 y 1. Cada punto en la línea puede representarse por una fracción infinita que puede ser expresada en notación binaria, es decir, cada punto en la línea estaría representado por un patrón infinito de ceros y unos. La prueba diagonal que se desarrolló arriba se aplica a esta lista infinita de puntos del segmento. Cantor nombró a este infinito más alto, a este número cardinal, con la letra gótica alemana \mathfrak{c} , por la "potencia del continuo". Todo segmento rectilíneo de cardinalidad arbitraria tiene cardinalidad $\mathfrak{c} = 2^{\aleph_0}$.⁸

Uno de los problemas que investigó Cantor es si existía sobre un segmento de recta un conjunto infinito con cardinalidad entre \aleph_0 y \mathfrak{c} . La conjetura de que no existe tal número se denominó la "hipótesis del continuo" de Cantor.⁹ Él imaginó también

que era \aleph_1 , el primer infinito mayor que \aleph_0 .¹⁰ Lo interesante para la narración es que este número de puntos del segmento es igual al de un cuadrado, al de un cubo, inclusive al espacio entero. Esta igualdad se extiende también al caso de espacios de más de tres dimensiones.¹¹ Los puntos de un segmento de recta de un centímetro de largo pueden ser puesto en correspondencia con los de un sólido multidimensional del tamaño del espacio entero.¹²

Pero, según Eyraud, este número es menor que el número de las funciones discontinuas de una o varias variables.¹³

Cantor pasó gran parte de su vida tratando de probar que no hay ningún alef entre \aleph_0 y \mathfrak{c} , pero nunca encontró la prueba. Paul J. Cohen demostró en 1963 que la hipótesis del continuo de Cantor es indecidible bajo la teoría de conjuntos estándar. Cohen como Kurt Gödel (1906 1978), creían, sin embargo, que era falsa.¹⁴

En otro orden de ideas, Borges acostumbra a mezclar personajes de ficción con personajes reales. Un análisis de los personajes permite, seguramente, una lectura más cómoda del cuento. Los citamos por orden alfabético:

Abenaldún o Ibn Khaldun (1332 1406), en sus *Prolegómenos a la Historia Universal*, realizó importantes análisis sociológicos.

Alanus de Insulis (c. 1128 1203). Monje, poeta, predicador, teólogo y filósofo nacido, posiblemente en Lille. Dijo que Dios era una esfera cuyo centro está en todas partes y su circunferencia en ninguna.

Álvaro Melián Lafinur (1889 1958). Existió realmente. En la ficción, Beatriz Viterbo, siempre se había distraído (no se aclara en que sentido) con él.

Beatriz Elena Viterbo. Personaje ficticio que fallece en 1929 en la narración. En vida la exasperaba la "vana devoción" de Borges. Cumplía años el 30 de abril. Se la asocia a la Beatriz de Dante Alighieri (1265 1321).

Capitán Burton. Cónsul británico en el Brasil hacia 1867.

Debe tratarse de Sir Richard Francis Burton (1821 1890) que fue cónsul, orientalista y traductor de *Las Mil y Una Noches*. De hecho, fue cónsul en Fernando Po, Santos, en 1865. En 1869 lo era en Damasco. Escribió *The Highlands of Brasil* en 1869.

Carlos Argentino Daneri, primo hermano de Beatriz Viterbo, como ella, personaje ficticio. Se lo ha asociado a Dante Alighieri.

Carlos Goldoni (1707 1793). Comediógrafo italiano que hizo evolucionar el teatro de su país de las bufonadas de la *comedia dell'arte* a la pintura de costumbres con sus ágiles comedias de ambiente veneciano (*La Posadera y El Abanico*).

Delia San Marco Porcel. Aparece en una foto con Beatriz Viterbo y es un personaje ficticio.

Doctor Acevedo Díaz. En la ficción, compuso epitomes (compendios). Hay algunos "Acevedo Díaz" en la época, pero no se pueden identificar con el personaje. Existe un escritor, Eduardo, pero es uruguayo.

Doctor Aita. Primer premio de literatura argentina, 1943. Personaje ficticio.

Doctor Mario Bonfanti. Tercer premio de literatura argentina, 1943. Personaje ficticio que también aparece en *Crónicas de Bustos Domeq*, obra de Borges que escribió con Adolfo Bioy Casares (1914 1999).

Doctor Zunni. Abogado de Daneri, personaje ficticio.

Don Segundo. Se trata, seguramente de *Don Segundo Sombra* (1926), obra de Ricardo Güiraldes (1886 1927).

Ezequiel, el profeta. Tuvo una visión de ángeles de cuatro caras y cuatro alas, etc.

Hesíodo. Poeta griego del siglo -VIII, autor de *Teogonía* y *Los Trabajos y los Días*. Llamado el padre de la poesía didáctica, expresión con la que lo caracteriza Daneri, seguramente más por *Los Trabajos*, con sus máximas de carácter moral, el calendario de un granjero, dichos diversos y su preocupación por el trabajo y la prudencia, que por la *Teogonía*, donde traza una mítica historia del mundo.

Homero. Poeta griego, del siglo -VIII o -IX.

Iskandar Zu al-Karnayn o Alejandro Bicornes de Macedonia. Se trata de Alejandro magno (-356 -323) según se le suele llamar en el mundo árabe

Jorge Luis Borges, el narrador.

Juan Crisóstomo Lafinur (1797 1824). Poeta argentino autor de composiciones patrióticas y amorosas.

Kai Jusrú. Personaje que está, según Borges, referenciado en el libro de Burton.

Luciano de Samosata (125 ¿192?). Escritor griego autor de sátiras y libelos.

Mahoma (570 632). El primer testimonio sobre la frase de Mahoma y la montaña aparece en *Essays* (1625) de Francis Bacon (1561 1626). Según la leyenda, compelido a mostrar su poder, Mahoma pidió al monte Safa que viniera. Al no moverse, agradeció a Alá: "Dios es misericordioso: de haberme hecho caso nos hubiera destruido".

Mariana Cambaceres de Alvear. Existió una persona con ese nombre. Se trató de Mariana Cambaceres, viuda de Ramón Blanco, que contrajo matrimonio con Diego de Alvear, primo hermano de Marcelo T. de Alvear (1868 1942) quien fuera Presidente de Argentina entre 1922 y 1928.

Martianus Capella. Escritor latino nacido en Cartago posiblemente en el siglo IV.

Merlin (*The Faerie Queene* III, 2, 19). Famoso bardo de la tradición galesa, encantador y consejero en la novela arturiana. *The Faerie Queene* fue escrita por Edmund Spenser (c. 1552 1599), registrada en 1589.

Michel Drayton (1563 1631). Poeta inglés. La primera parte de *Polyolbion* (del griego *polús* muy + *ólbion* feliz, dichoso, rico) se publicó en 1612.

[El] padre de Beatriz Viterbo. Sólo es mencionado.

Paul Fort (1872 1960). Poeta francés, real.

Pedro Henríquez Ureña (1884 1946). Profesor, ensayista, filólogo e historiador dominicano, considerado uno de los humanistas más preclaros de Hispanoamérica.

Philemon Holland (1552 1637). Traductor de la *Historia Natural* de Plinio en 1601.

Plinio. Se refiere al escritor y erudito latino Plinio el Viejo (23 79), autor de la *Naturalis Historia*, que es la que tradujo Philemon Holland, nuestra anterior entrada.

Procusto. ¡Bonito nombre para una editorial! Bandido de Ática que adaptaba el tamaño de sus víctimas al de una cama que poseía (de allí la expresión "lecho de Procusto"). Teseo lo sometió al mismo tormento.

Roberto Alessandri. Esposo de Beatriz Viterbo, de quien enviuda. Se trata, por supuesto, de un personaje ficticio (hay homónimos reales, pero no puede establecerse relación alguna con ellos).

Tarik Benzeyad. Encontró un espejo. Aparece en *Las Mil y Una Noches* 272.

Villegas Haedo. Personaje ficticio, pero Haedo es un apellido que se encuentra en la rama familiar de Borges que vive en el Uruguay.

Zunino y Zungri. Proprietarios de la casa de Daneri. Se trata de personajes ficticios.

El cuento tiene, asimismo, cierta densidad de toponímicos que bien vale la pena aclarar:

Adrogué. Población al sur de la ciudad de Buenos Aires.

Alkmaar. Ciudad de Holanda, puerto en el canal de Ámsterdam.

Belgrano. Barrio en el norte de la ciudad de Buenos Aires.

Bengala. Región de la península de la India.

Bernardo de Irigoyen. Calle de Buenos Aires.

Brighton. Condado inglés a unos 82 Km. al sur de Londres. Posee un acuario.

Caseros. Avenida de la ciudad de Buenos Aires.

Chacarita. Barrio de la ciudad de Buenos Aires donde se encuentra un cementerio.

Flores. Barrio del oeste de la ciudad de Buenos Aires. Fue conocido en la época del cuento por sus salones de categoría, como el **Salón Azul**, por ejemplo.

Fray Bentos. Ciudad del sudoeste del Uruguay. Puerto sobre el río Uruguay. Es sugestivo que sea el mismo lugar donde vivía el personaje del cuento "Funes el Memorioso". Julio Woscoboinik ve en "Funes" un alef.

Garay. Calle del sur de la ciudad de Buenos Aires.

Inverness. Puerto y ciudad condado, **Inverness-shire**, Escocia, a 8 Km. al sudoeste del famoso Loch Ness.

Mar Caspio. Mar interior entre Europa y Asia (Rusia e Irán) que tiene como afluente al río Volga.

Mezquita de Amr. Fundada en 1641 o 1642 (21 H) en el Cairo por Amr ibn al-As, conquistador árabe de Egipto en 639 y primer gobernador musulmán de este país.

Mirzapur. Ciudad de la India en la rivera derecha del río Ganges.

Ob (u Obi). Río de Rusia.

Once de Septiembre. Calle del barrio de Belgrano (ver) en Buenos Aires.

Plaza Constitución. Reconocida Plaza en el sur de la ciudad de Buenos Aires, cabecera de una línea de ferrocarril que se extiende en el sur de la república y de una línea de subterráneos.

Queensland. Estado de Australia, al noreste del continente.

Querétaro. Ciudad de México capital del estado del mismo nombre.

Quilmes. Población al sur de la ciudad de Buenos Aires.

Santafesino. Relativo a la provincia de Santa Fe, contigua por el norte a la provincia de Buenos Aires.

Alfajor santafesino.

Santos. Ciudad y puerto del Brasil.

Soler. Calle de la ciudad de Buenos Aires.

Tacuarí. Calle de la ciudad de Buenos Aires.

Veracruz. Ciudad y puerto de México.

Alguna aclaración a ciertos nombres o expresiones puede ser de alguna utilidad:

A la violeta. Eruditos a la Violeta: Este es el título que el escritor José Cadalso (1741-1782) dio a uno de sus libros en el siglo XVIII. En la introducción expuso lo siguiente: "Publicase en obsequio de los que pretenden saber mucho estudiando poco".

Abarrana. Dícese de las torres exteriores de una fortificación.

Aleph o alef (א). Primera letra del alfabeto hebreo. Tiene el sonido de la vocal que la acompaña.

Aleandrino. Verso de catorce sílabas.

Apostrofar. Figura retórica consistente en interrumpir el discurso para dirigirse a alguien o algo, singular o plural, en segunda persona para dirigirse a sí mismo en iguales términos. Figurado: Dicterio, es decir, insulto, injuria. Del griego, **apostrofé** devolverse; **apostrofé** vuelta.

Arrabal. Lugar extremo de una población.

Barroquismo. Calidad de barroco. Extravagante y de mal gusto. **Barroco.** Movimiento arquitectónico nacido en los siglos XVII y XVIII, caracterizado por la profusión de adornos.

Burilar. Grabar con un instrumento de acero (buril).

Cabalista. Relativo a la Cábala o Kabbalah o Qabalah. En hebreo significa "recepción". El término incluye a veces la tradición oral incorporada en la Mishnah, o tradición oral talmúdica, y fue finalmente aplicado a un grupo de doctrinas secretas que tratan de la naturaleza de Dios y su relación con el mundo. El sistema cabalístico actual data del siglo XI o XII, pero sus raíces pueden ser mucho más antiguas. Dios, siendo ilimitado no puede ser conocido sino por sus atributos negativos.

Califa. Título de los príncipes sucesores de Mahoma. Del árabe, **jalifa**, sucesor. Daneri usa la palabra como adjetivo.

Catadura. De **catar**. Luego, observación, examen, prueba, mirada.

Confitería. Cafetería.

Congerie. Cúmulo o montón. La palabra es de origen latino, **congeries**. Aunque poco usual en español, cada vez que se habla de una "congestión" se hace referencia a **congestus**, forma derivada del verbo **congero**, acumular.

Conglobación. Montón. En retórica es acumulación de pruebas o argumentos. Palabra de origen latino.

Corrido(a). Sinónimo de "desconcertado(a)".

Decadentismo. Estilo literario de un refinamiento

exagerado en el empleo de las palabras. Autores como Paul Verlaine (1844 1896), Stéphane Mallarmé (1842 1898), Charles Baudelaire (1821 1867) y Oscar Wilde (1854 1900) son considerados decadentistas.

Decimonono. Décimonoveno.

Decúbito. Posición horizontal del cuerpo.

Denostar. Injuriar, insultar, ofender.

Encopetado(a). Presumido. Contrario de "modesto".

Envite. Apuesta. Empujón.

Epítome. Resumen o compendio de una obra extensa.

Epíteto. Adjetivo que acentúa el carácter del sustantivo.

Escrúpulo. Inquietud de conciencia.

Éxtasis. Arrobamiento del alma, embriaguez.

Facecia. No existe en español. La palabra más cercana es, a nuestro juicio, la italiana *facezia*, chiste, agudeza, gracejo, broma. En francés existe la *facétie* (pronunciada *fasesí*), jocosidad, chiste.

Fárrago. Conjunto confuso de objetos, sinónimo de "desorden".

Frontis. Frente.

Geórgicas. Poemas sobre la agricultura.

Hemistiquio. Parte del verso cortado por la cesura (corte o pausa que se hace en el verso).

Imperioso(a). Apremiante, urgente.

Inconcuso(a). Que no ofrece duda.

Inficionado(a). Corrompido.

Inveterado(a). Arraigado(a).

Las Palabras y los Días. Nombre de una obra de Hesíodo.

Mal de tu grado. Galicismo por *malgré*, a pesar.

Manderecha. Mano derecha.

Melindroso(a). Ridículamente delicado(a).

Oximoron. Figura retórica en la cual se crea un efecto epigramático, es decir, satírico, mordaz o irónico, mediante la conjunción de términos incongruentes o contradictorios. Por ejemplo: Un "optimismo luctuoso". Del griego: *oxús*, agudo, puntiagudo, afilado + *morós* o *môros*, estúpido, insensato. **Graciosa torpeza.**

Príncipe de los Ingenios. Miguel de Cervantes Saavedra. (1547-1616)

Salón-Bar. Ver *confitería*.

Tarumba. Atolondrado.

Tomar la leche. Merendar. En general, en Argentina se tomaba café con leche o té con leche.

Tropo. Figura retórica que consiste en emplear las palabras con diferente sentido del que usualmente tienen.

Zampuzar. Esconder bruscamente.

Hay también una buena colección de expresiones extranjeras que no está de más analizar:

Autour de ma chambre. Francés: Alrededor de mi habitación. Hay una publicación en Turín de Xavier de Maistre (1763 1852) de 1794, *Voyage autour de ma chambre*. Maistre es el "saboyano" al que se refiere Daneri.

En passant. De paso, de pasada.

En Soft. La ilimitada y pura divinidad, dice Borges. En efecto, es *ápeiros*, indefinido.

Ipsa facto. Por el mismo hecho.

Mengenlehre. Teoría de conjuntos.

Multum in parvo. Latín: Mucho en poco.

Réclame. Francés: Reclamo, propaganda.

Scherzo. Italiano. Trozo musical vivo y alegre.

Voyage. Francés: Viaje.

Como nota final, nos gustaría agregar algo sobre otro alef. En efecto, en 1922, Hermann Hesse (1877 1962), quien llegara a ser Premio Nobel de Literatura 1946, publicó *Siddhartha*. El libro concluye con el siguiente fragmento:

Asombrado Govinda, más atraído por el amor y una suerte de presentimiento, obedeció al mandato. Se inclinó hacia el anciano y tocó su frente con los labios. Una cosa singular ocurrió entonces en su alma. Mientras sus ideas continuaban enredadas en las extrañas palabras de Siddhartha y su espíritu se hacía violencia para abstraerse del tiempo, para representarse el Nirvana y el Sansara como uno, mientras que el inmenso amor y la veneración que experimentaba por su amigo pugnaba aún con esa especie de desdén que le inspiraban sus palabras, Siddhartha desapareció a sus miradas; en lugar de su rostro vio otro, una multitud, centenares, miles. Fluían como las ondas de un río, se desvanecían, reaparecían al mismo tiempo, se modificaban, renovábanse sin cesar, y todos seguían siendo Siddhartha. Vio el rostro de un pez, de una carpa, cuya boca abierta y ojos mortecinos decían el dolor infinito de la agonía... Vio el rostro colorado y lleno de arrugas de un recién nacido a punto de llorar... El de un asesino, cuyo cuchillo se hundía en las carnes de un hombre... Vio en el mismo instante como este asesino encadenado se arrodillaba ante el cadalso y el verdugo le cortaba la cabeza de un solo golpe de

hacha... Vio cuerpos de hombres y de mujeres desnudos en las posiciones y las luchas del amor más desenfrenado... Vio cadáveres que yacían rígidos, fríos, vacíos... Vio cabezas de animales, de cocodrilos, de elefantes, de toros, de pájaros... Vio dioses: Krischna, Agni... Vio todas estas figuras y todos estos cuerpos unidos los unos a los otros de mil maneras, y cómo cada uno de ellos corría en ayuda del otro, amándolo, odiándolo, destruyéndolo, procreando de nuevo; y en cada uno de ellos vivía la voluntad de morir, la confesión apasionadamente dolorosa de su fragilidad, empero ninguno moría, sino que se transformaba, renaciendo siempre bajo nueva apariencia; y, sin embargo, entre la primera y la segunda forma no había entrado el más mínimo espacio de tiempo... Y todas estas formas, todos estos rostros pasaban, procreaban, flotaban, se confundían; y por encima de ellos flotaba algo tenue e irreal, semejante a una hoja de cristal o de hielo, una especie de piel transparente, de máscara líquida; y esta máscara sonreía, esta máscara era el semblante risueño de Siddhartha, que él, Govinda, acababa de tocar con sus labios. Y así Govinda penetró en la sonrisa de la máscara, en la sonrisa de la unidad de la corriente del suceder, de la simultaneidad de los millares de nacimientos y muertes. Y la sonrisa de Siddhartha era idéntica a aquella sonrisa delicada, inviolable en su serenidad, tal vez algo bonachona y burlona; era la sonrisa de las mil pequeñas arrugas que tantas veces él mismo había contemplado con unción en Gotama. Así sonreían, bien lo sabía Govinda, los seres perfectos. Fuera del tiempo, no sabiendo si su visión duró un segundo o un siglo, si había en el mundo un Siddhartha y un Govinda, si el yo y el tú existían; con el corazón como traspasado por una flecha divina y el alma ceñida por un encanto indecible, Govinda quedóse todavía un instante inclinado sobre el rostro impasible de Siddhartha, teatro de todas las transformaciones, de todo el devenir, de todo el ser. En nada había cambiado este rostro una vez cerradas sus innumerables pequeñas arrugas. Sonreía sereno e inmutable, con aquel dejo de bondad simple e ironía, con aquella paz que le hacía idéntico al Ser perfecto.

Borges, que leyó casi todo, ¿habrá leído a Hesse?

Bibliografía

- Baldick Robert et al. (ed.), *Hesiod and Theognis, Middlesex (Eng), Penguin, 1973.*

- Cohen Paul J., Hersh Reuben, "Teoría de Conjuntos no Cantoriana", *Scientific American, Matemáticas en el Mundo Moderno, Madrid, Blume, 1974, 238-247.*

- Eyraud Henri, "El Problema del Infinito: Transfinitos y Alefs", F. Le Lionnais" et al. (eds.), *Las Grandes Corrientes del Pensamiento Matemático, Buenos Aires, Eudeba, 2 1965, 120-123.*

- Gardner Martin, "The Hierachy of Infinities and the Problems it Spawns", *Scientific American, Mathematics. An Introduction to its Spirit and Use, San Francisco, W. H. Freeman, 1979, 74-78.*

- Hesse, Hermann, *Siddhartha, México, Época¹⁰ 1971*

- Hobbes Thomas, *Leviatan o la Materia, Forma y Poder de una República Eclesiástica y Civil, México, Fondo de Cultura Económica, 2 1980.*

- Quine W.V., "Paradoja", *Scientific American, Matemáticas en el Mundo Moderno, Madrid, Blume, 1974, 224-233.*

- Shakespeare William, *The Tragedy of Hamlet Prince of Denmark, New York, Washington Square Press, 1957.*

Notas

- 1 Gardner 74.

- 2 Gardner 74.

- 3 Eyraud 121.

- 4 Eyraud 120.

- 5 Cohen 238.

- 6 Quine 231.

- 7 Quine 232.

- 8 Cohen 239.

- 9 Cohen 239.

- 10 Gardner 76.

- 11 Eyraud 121.

- 12 Gardner 76.

- 13 Eyraud 1211.

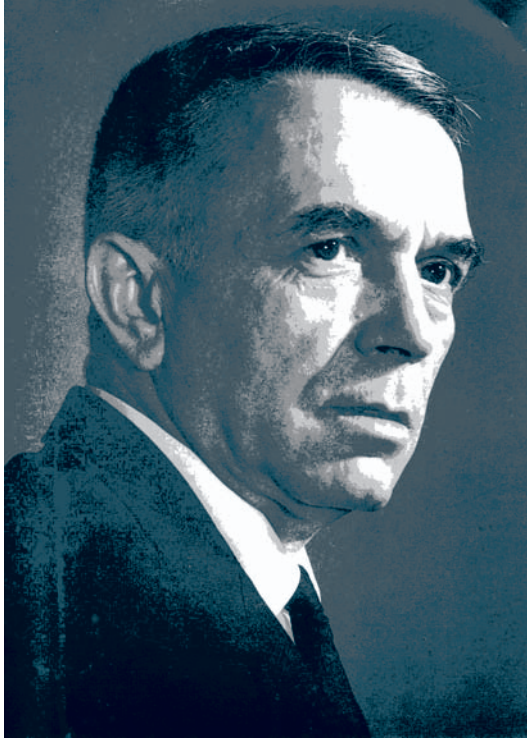
- 14 Gardner 77-78.

Una idea del buen gobierno,
en homenaje a

Manuel García Pelayo

Andrés Stambouli

Profesor Titular
Universidad Metropolitana
Coordinador del Centro de Estudios
de Gobierno



M. García Pelayo

La Casa de América de Madrid y la Fundación para la Cultura Urbana de Venezuela, organizaron en el mes de junio de 2004, un evento, en Madrid, dedicado al exilio español en Venezuela. Los personajes escogidos para representar a dicho exilio fueron el jurista Manuel García Pelayo y el filósofo Juan David García Bacca. Nos correspondió el honor de hablar acerca de la vida y obra del primero, junto con Francisco Rubio Llorente, actual Presidente del Consejo de Estado español, y Graciela Soriano de García Pelayo, Presidenta de la Fundación Manuel García Pelayo.

Para este homenaje, me propuse buscar en la obra de Manuel García Pelayo el ideal del buen gobierno contemporáneo, a partir de los peligros que provienen del resurgimiento del populismo autoritario personalista, que acechan a la vida civilizada, aquella que se vive tranquilamente y que deriva de la democracia liberal. En el transcurso de tal búsqueda surgieron otros aspectos de su vida y obra que a continuación referiré.

García Pelayo había optado, bajo la influencia de Max Weber, por tratar al mundo como objeto de conocimiento y no como campo de acción: "En los años cuarenta el autor que más me impresionó fue Max Weber...y desde entonces ejerció una duradera influencia sobre mi pensamiento" (Autobiografía intelectual). Así, se dedicó más a comprender la razón de los fenómenos políticos y los motivos de la acción de quienes se orientan hacia el ejercicio del poder o de quienes buscan influenciarlo; a ser comprensivo y no prescriptivo en el trabajo in-

telectual. Aunque llegado el momento, polemizó, juzgó, advirtió, recomendó y prescribió, del modo en el que él sabía hacerlo.

Para quienes tuvimos la fortuna y el privilegio de trabajar y convivir con él, de compartir no sólo el estudio de los grandes textos, incluyendo los suyos, sino también muchos momentos hechos de las pequeñas cosas de la vida cotidiana, sabíamos de su honda preocupación por el buen gobernar y por el buen convivir, preocupación que también se encuentra en su vasta obra escrita y de la que aquí desentrañaremos apenas unos fragmentos.

El magisterio de GP, que así le llamábamos entre nosotros sus discípulos y colaboradores del Instituto de Estudios Políticos de la Universidad Central de Venezuela, enseñó la prudencia y el rigor en el trabajo intelectual; el no apresurar juicio incongruente con la evidencia empírica, por más que conviniera a la causa propia; el no conformarse con un trabajo, propio o ajeno, si sólo repetía lo ya conocido y a valorar el compromiso del intelectual con el conocimiento más que con las parcialidades. El conocimiento era su causa y en su cultivo, por cierto,

“...mantengo...ciertos criterios y actitudes que no van con los habituales de nuestro tiempo: tengo muy poca confianza en los trabajos en equipo, tampoco confío mucho en congresos, simposia, coloquios, etc., ni suelo acudir a conferencias, cocktails, presentaciones de libros o actos de análoga naturaleza. Si se exceptúan un pequeño número de dictámenes, nunca he hecho un trabajo de encargo, salvo que coincidiera con un tema que previamente me interesara, pues he preferido ser señor de mis propias tareas a menestral de las ajenas y, por consiguiente, nunca he estado en oferta permanente. En una palabra, he procurado evadir-

me de los engranajes que la actualidad impone a la actividad intelectual, lo que no menciono como una virtud, sino mas bien como una deficiencia de adaptación al ecosistema que circunda a la función del intelectual en el tiempo presente.” (Autobiografía intelectual)

Pero volvamos a lo substancial. García Pelayo no eludía las definiciones; se consideraba como un demócrata liberal y así lo afirmaba cuando era preguntado y así traslucía en sus escritos. Su preferencia por el ejercicio legítimo del poder aparece reiteradamente en su obra; su definición del mismo es democrática liberal, tal y como se revela en su “Esquema de una introducción a la teoría del poder”. Decía:

“El poder legítimo es un poder que se libra del miedo... Cuando no se cree en la legitimidad o cuando ésta ha sido rota por la fuerza, el poder se ve obligado a una mayor actualización de la coerción, cuyo punto máximo es el terror, es decir, no ya el miedo, pues el miedo significa el temor a un riesgo o a un peligro concretos, sino la angustia, es decir, el temor difuso, el temor a todo, a lo real y a lo irreal, a lo que ya es y a lo que puede venir. Angustia que invade desde luego al sometido, pero todavía en mayor grado al opresor... sólo la limitación del poder por los principios de legitimidad puede evitar su corrupción... tanto por razones funcionales como por exigencias éticas, el poder debe sustentarse sobre la legitimidad, y mantenerse dentro de sus límites...”.

La legitimidad del poder...no tanto la que le reconocen sus partidarios; más bien obtenerla de sus opositores, pues allí radica la gracia del poder ejercido por un gobierno democrático, quien tiene la obligación de transformar la lucha existencial en pugna agonal, integrando en un solo cuerpo político a los polos en tensión.

A través de las más de tres mil páginas escritas por García Pelayo, recogidas en sus Obras Completas, se revela el rigor y la obsesión por comprender y elaborar, con erudición histórica, ajena a todo escolasticismo, una teoría de la política y del poder, del mito y la razón; del Estado, su burocracia y tecnocracia; de los partidos políticos, de las Constituciones históricas y del Derecho Constitucional que le era contemporáneo. En su autobiografía intelectual publicada en 1986, afirmaba:

“...nunca he pertenecido a una escuela, no he considerado inmutable ninguna proposición, ni he dedicado permanentemente mi actividad a un solo tema...No he suscrito nunca la idea del ‘intelectual comprometido’, que en la práctica se ha mostrado como el intelectual alienado, con frecuencia arrepentido...He creído, más bien, que el único compromiso válido para el intelectual es el de su propia búsqueda de la realidad de las cosas... aunque no niego que pueda adquirir compromisos políticos...pero una cosa es que sea libre de hacerlo y otra que esté obligado a ello.”

En tal autobiografía, narra García Pelayo un episodio en las minas de Bilbao, acaecido en su infancia, que influenció su preocupación por el hecho social. Optó por estudiar Derecho en Madrid, para acercarse al conocimiento de la política y la sociedad, y su paso por la Residencia “...me abrió horizontes intelectuales, quizás imposibles de lograr sin ella y consolidó mi actitud liberal ante las cosas, independientemente de cualquier posición o militancia política.”

A partir de 1930, apenas cumplidos los veinte años de edad, aún cursante de la Licenciatura en Derecho, comenzaría a reseñar libros y a escribir uno que otro artículo. Así, reseñaría a Lenin, Lasalle, Stuart Mill, Recasens Siches, entre otros, y escribiría acerca del marxismo, el fascismo, los derechos

del hombre y del ciudadano y sobre la filosofía del derecho, también entre otros de los grandes temas de aquel momento. Su escritura juvenil fue combativa, mordaz y prescriptiva, sin dejar de ser elegante y conocedora de los temas que trataba, estilo reflexivo y literario que pronto sería sustituido por aquél más propio de la sociología comprensiva, objetiva y erudita, hasta 1978, cuando sorprendió con un breve, polémico y duro juicio publicado en El País de Madrid, acerca de “La contribución del marxismo al subdesarrollo en latinoamérica”, que así se tituló. Allí distinguía un marxismo de nivel sofisticado, elitesco, practicado por profesores de filosofía y de ciencias sociales, que leían desde Lukacs hasta Althusser cuyos

“...secuaces no tienen interés en cambiar el mundo, sino en interpretarlo y en conservar sus posiciones en el micromundo académico... frente a esas interpretaciones...cuya profundidad está frecuentemente hecha de oscuridad...nos encontramos con la vulgata marxista... el movimiento de izquierdas está monopolizado por este marxismo que es un sistema de incapacidades... que sustituye el análisis por el estereotipo que es el espíritu de las situaciones carentes de espíritu... el opio de unas minorías que podrían conducir a parte del pueblo.”

En los años treinta fue contra el fascismo y a finales de los setenta, contra el marxismo vulgar, guardando sin embargo mucho respeto intelectual por la obra del propio Marx, en especial por sus escritos llamados de juventud, publicados por el Instituto que le correspondió fundar y dirigir, así como por los trabajos del siempre polémico Carl Schmitt, a quién se menciona como inspirador del nazi fascismo.

Cabe pensar que la guerra civil, en la que luchó en la filas de la República, contribuiría a marcar el



giro en su método de reflexión y exposición. En efecto, relata García Pelayo que en

“El período de la guerra civil y del cautiverio... había leído los signos del libro de la realidad, que con mayor o menor claridad me mostraba la presencia de una coyuntura... en la que se producía un falseamiento del verdadero sentido de las palabras, un envenenamiento de las almas, un autoengaño de las conciencias, un relativismo cuando no una franca prostitución de los valores por cuya virtud el fratricidio y el genocidio se legitimaban por la promesa de una supuesta comunidad ideal.”

Esta memoria de la guerra se encuentra también en su único texto literario, también publicado en El País en 1991. En “La División del Comandante Ordoñez” concluía García Pelayo de esta manera:

“Dicen que los dioses enviaban mensajeros para sacar a sus pueblos del destierro o llevarlos a tierras de promisión. Yo no sé si nosotros éramos pueblo de Dios alguno o simplemente pobres diablos. Como quiera que fuera, un día llegó el mensajero en forma de motorista, y dos más tarde marchamos hacia la aldea más próxima para embarcarnos en camiones. No nos condujeron a las tierras de Canaán o a aquellas donde las fuentes manaban leche y miel, sino a los malditos pagos que el hombre cultiva para que sean sesgados por la muerte y que, paradójicamente, dieron euforia y sentido a nuestra existencia.”

Retomando lo mencionado respecto a su escritura juvenil, tenía poco más de veinte años, cite-mos a manera de ilustración sus “Notas sobre el fascismo italiano” publicadas en 1930. Luego de ubicar su aparición en la incapacidad del Estado liberal en ordenar la sociedad, y de calificarlo –al fascismo- de bárbaro, antidemocrático y burgués, decía, o más bien prescribía García Pelayo: “Para combatir el fascismo es preciso buscar fórmulas democráticas de tendencia social... ha llegado el momento de abandonar el liberalismo escuetamente político, para ir hacia uno de contenido social. En el estado actual del mundo sólo existen tres caminos, fascismo, socialismo, comunismo.” Evidentemente, García Pelayo no era ni fascista ni comunista; optaba ya desde entonces por lo que en tiempos recientes se ha dado en llamar tercera vía.

En otro artículo escrito un año más tarde, en 1931, “Comunismo y fascismo”, diría,

“El fascismo es un engendro de la burguesía que, llegada la hora del peligro para la sociedad capitalista, no duda en actuar de Judas con las formas políticas que, como la democracia, ella misma creó.”

Recordándonos una vez más que, con frecuencia, el compromiso del capital es consigo mismo

en primer lugar, y luego, eventualmente, con las formas políticas, incluida la democracia y la libertad.

Luego sería su Doctorado en Derecho por la Universidad Central de Madrid, en 1934, cursos en la Universidad de Viena, sustituto de Recasens Siches en la cátedra de filosofía del derecho en 1935, hasta la guerra civil, en la que alcanza el grado de Capitán de Estado Mayor y obtiene la Medalla al Valor. Terminada la guerra es internado en campos de concentración y prisiones militares, luego de lo cual se dedica a la enseñanza y se vincula al Instituto de Estudios Políticos; en 1951 se traslada a la Argentina y luego a Puerto Rico, hasta su llegada a Venezuela en 1958, luego de caída la dictadura y reinstalada la democracia.

Entre 1945 y 1986, entre "El Imperio Británico" y "El Estado de Partidos", publica sus grandes obras, escritas con, entre otras virtudes, ecuanimidad, definida por Camilo José Cela en la entrevista que le hiciera en 1984, como 'la imparcialidad serena del juicio'; le consideraba, a García Pelayo, como su amigo ecuánime. La guerra civil y Max Weber mostraban su impronta.

En esa entrevista, preguntado García Pelayo acerca del primer mal nacional español, mal que por cierto, tal y como lo definió en su respuesta, no resulta de la exclusividad española, decía:

"...la renuncia al pasado, a todo el pasado, el afán por comenzar siempre de cero... interpretamos la historia con arreglo a las ideologías del presente... lo que produce no sólo la negación de una parte de nuestra historia, sino también el que quera- mos empezar a hacer lo que ya se ha hecho."

En 1958 funda el Instituto de Estudios Políticos en la Facultad de Derecho de la Universidad Central de Venezuela y fue su Director hasta 1979, año de su jubilación. Allí lo conocimos y lo tratamos, lo

escuchamos y nos escuchó, lo leímos para aprender y nos leyó en lo que comenzábamos a escribir, para enseñarnos. Eran sus clases como profesor, tertulias repentinas sobre cualquier tema, en cualquier momento y en cualquier cubículo, seminarios que terminaban en publicaciones; pero también eran salidas a librerías algún sábado por la mañana, un almuerzo cualquier día de la semana en algún sitio cercano a la universidad, una cena en su casa en la que contaba historias y hasta cantaba a Paco Ibañez, o sencillamente acompañarle a comprarse una máquina de escribir o a escoger un reloj digital, de reciente aparición, incluso ya después, en su calidad de Presidente del Tribunal Constitucional español; jamás perdió la sencillez, ni en Caracas ni en Madrid.

"Concebí como objetivo primordial del Instituto desarrollar el estudio de una teoría política que, sin desconocer la importancia del Derecho, rebasara la perspectiva normativa o "institucional" para centrarse en el conocimiento de la peculiar dialéctica de la realidad propiamente política, con los fines de promover la investigación en este campo y de crear un cuadro de futuros profesores sobre los que fundar decorosamente una Escuela de Estudios Políticos, lo que tuvo lugar a su debido tiempo. Iniciada su andadura bajo el influjo de las concepciones europeas, especialmente de Max Weber y de Herman Heller, con el curso del tiempo adquirieron posición hegemónica las concepciones norteamericanas, proceso que...ha sido común al pensamiento político occidental... ..Es posible que mucha de esta literatura me hubiera pasado inadvertida o la hubiera menospreciado de no ser porque mi calidad de Director del Instituto me obligaba a estar informado de ella, ya que de otro modo hubiera sido imposible mantener en los debidos términos la relación con mis colaboradores que, siendo jóvenes, se

En los años treinta fue contra el fascismo y a finales de los setenta, contra el marxismo vulgar, guardando sin embargo mucho respeto intelectual por la obra del propio Marx, en especial por sus escritos llamados de juventud, publicados por el Instituto que le correspondió fundar y dirigir, así como por los trabajos del siempre polémico Carl Schmitt, a quién se menciona como inspirador del nazi fascismo.



Mala cosa cuando una sociedad se divide entre quienes apoyan a su gobernante con fervor y quienes lo adversan por temor. El buen gobernante no cultiva la palabra divisora desde el poder, dirigida a quien ose discrepar de sus pareceres.

mostraban muy despiertos ante los intentos de innovación... nunca he sido inclinado hacia la novomanía, aunque debo reconocer las huellas que sobre mi pensamiento han dejado las perspectivas sistémicas y funcionalistas... ..logré que (el Instituto) se mantuviera firme ante los intentos de quebrantar su neutralidad ideológica,..., de su instrumentalización a favor de una u otra tendencia política, tarea no sencilla en unos momentos en los que la sociedad ambiental estaba sometida a un acentuado proceso de politización, pero que, en todo caso, respondía a mi modo de entender la misión intelectual...apoyada en la capacidad que he tenido a lo largo de mi vida para abstraer mi tarea intelectual de las incitaciones y coerciones ambientales, cualquiera que fuera la naturaleza de éstas."

En las postrimerías de su cargo de Director del Instituto en Caracas y en los albores de la transición a la democracia en España, en junio de 1978, publica en El País de Madrid "En torno al marxismo y socialismo", que contiene una denuncia y un rechazo a la manipulación, y una prescripción para la acción, que bien pudiera leerse, y hasta tener de subtítulo, como un "mensaje al PSOE":

"...en el campo político puede ser mantenida una denominación con independencia de su coincidencia real con las cosas si tal denominación contribuye a afirmar posiciones de poder, promover adhesiones, generar entusiasmos emocionales, etc., en una palabra, si es funcional para los objetivos perseguidos, pues toda acción política transcurre en una tensión de ideología y verdad. La historia... está llena de denominaciones que nada tienen que ver con la realidad de las cosas...la utilización del adjetivo revolucionario por movimientos contrarrevolucionarios o simplemente reaccionarios... ..la teoría de los arcana imperii (siglo XVII), de las artes secretas de gobierno, que proporciona todo un

recetario para la utilización política de las apariencias, para la manipulación de nombres sin realidad, de naderías jurídicas y de sombra de libertades sin cuerpo, en la esperanza de que las gentes tomen las cosas por la etiqueta sin comprobar el contenido del fraseo. Se trata, naturalmente, de una expresión de la amoralidad política."

Hecha la denuncia, pasaba entonces a recomendar, al PSOE pienso yo una vez más:

"...dentro de la izquierda...hay que elegir entre ser o bien un partido destinado a mantener las esperanzas de los que desean un cambio radical y drástico y del que surgirá un nuevo tipo de hombre, de sociedad y de humanidad, partido cuya virtud radica más en el sostenimiento de esa esperanza que en las posibilidades efectivas de su realización, o bien ser un partido no orientado a alimentar esperanzas profundas y lejanas, sino a satisfacer expectativas concretas; no a animar vagos deseos de transformación total, sino a formular y obligar al Estado a satisfacer demandas viables. Ambos tipos de partidos responden a la estructura e inclinaciones de la existencia humana, que puede orientarse más a la esperanza ilusionada que a la expectativa real...es preferible clarificar las cosas a tiempo, antes de que lleguen a la demistificación, el desengaño y el desenmascaramiento."

En cualquier caso, sea por la razón que fuere, en buena medida el comportamiento del PSOE se acogió o coincidió desde temprano con tal precepto, y no pareciera que le haya ido mal, ni a él ni a la sociedad española; al contrario.

Un ejemplo de la idea que se hacía García Pelayo del buen gobierno, la encontramos en su interpretación de la pintura de Lorenzetti:

"La justicia, iluminada por la sabiduría, integra a los hombres en la concordia, y desde ella en la

corporación o cuerpo místico de la comuna bajo el gobierno impersonal y abstracto del bien común,“/ de ser contemporánea la pintura hubiera dicho ‘del Estado de Derecho’, pero aplicarle tal noción a la alegoría de Lorenzetti sería juzgar aquél momento con arreglo a la ideología del presente, cuestión que le denuncia a Sela/ el cual, constantemente inspirado por las virtudes políticas, asegura un orden pacífico del que se excluye toda violencia, salvo frente a los malhechores, obtiene sin presión los impuestos de los ciudadanos y la sumisión de los señores del campo. Logra así los fines primarios de la comunidad política (paz y justicia); hace que bajo la protección de la seguridad reinen la libertad y la certeza para cada uno de obtener su derecho, así como que el trabajo tenga sus frutos en medio del bienestar económico. En una palabra, que rija la *tranquillitas*, objetivo al que constantemente aspira el pensamiento medieval, pero que adquiere especial importancia en la difícil vida política de las comunas italianas debatidas entre las escisiones internas y los peligros exteriores; y que gracias a esa *tranquillitas* pueda desarrollarse pacífica y amablemente la vida individual y colectiva en la ciudad y en el campo: la ‘buena vida’, en el sentido de Aristóteles... ..Menos complejo en su construcción alegórica, el mal gobierno es la antítesis del bueno: no descende del claro entendimiento de la sabiduría, sino del impulso cegador y negativo de la soberbia; no se basa en la justicia y en la concordia, sino en la dominación; no realiza el bien, sino el mal general; no se inspira en las constructivas virtudes políticas, sino en principios tales que sólo pueden llevarle a debatirse en el temor y a la negación de los fines propios de la convivencia política, e incluso de la naturaleza humana, para desarrollar una situación de temor, sospecha, violencia, inseguridad, miseria y desolación.”

En la interpretación de García Pelayo de la pintura de Lorenzetti, está su propia concepción del buen y el mal gobierno, aquél capaz de integrar en un solo cuerpo, en una comunidad, a la diversidad social o aquél que cultiva la crispación y exagera las diferencias, artificiales o reales, entre, por ejemplo, conservadores y revolucionarios. Al respecto, en su “Idea de la política” comprendía que:

“...llegado el conflicto existencial, el revolucionario radical mantiene el primado de la justicia sobre el orden: ‘hágase justicia aunque perezca el mundo’, es su lema. Cabría preguntar: si no hay mundo, ¿donde podrá realizarse la justicia? Pero una pregunta tan ‘razonable’, no tendría sentido, ya que en el revolucionario... ..el mundo está tan podrido o tan viejo que es preciso terminar de destruirlo para fundirlo de nuevo. El conservador, en cambio, llegado el conflicto existencial, dará primacía al orden establecido sobre la justicia y hará suya la frase de Goethe: ‘prefiero la injusticia al desorden’ Cabría preguntar si la injusticia no es, en sí misma, el mayor de los desórdenes. Pero tampoco en este caso la pregunta tendría sentido, pues aquí opera el mito de Satán, en función de cuyas imágenes se ve en los transtocadores del orden una especie de encarnación de las potencias informes de la nada y de las tinieblas, incapaces de construir algo, pero capaces de destruirlo todo, potencias que amenazan salir de su inframundo para invadir lo penosamente construido... ..la tensión entre la paz y la justicia puede transformarse en ruptura y ésta en conflicto, y que, de este modo, la polaridad en cuestión opera como un momento dinámico de la política.”

En este fragmento García Pelayo proporciona la comprensión del revolucionario y del conservador en su lógica de pensamiento y de actuación, de polarización conflictiva de las sociedades. Esca-

par del dilema que los enfrenta, conciliar el orden con la justicia, es tarea del buen gobierno que practica la política entendida como un bien preciado que ordena la variedad y el pluralismo en paz, con *tranquillitas*, para no padecer la anarquía o la tiranía de la imposición de verdades consideradas absolutas.

Vista así la obra de Manuel García Pelayo, y bajo su influjo, de haberse referido a la actual crisis de la democracia liberal, al menos en Venezuela, escribimos: el derecho fundamental de todo habitante honesto de una sociedad democrática, es el de vivir sin miedo ni sobresaltos sistemáticamente provocados por sus gobernantes; estos tienen el deber moral de cuidar que cualquier acto suyo pueda inspirar temor. Tiempo ha que Maquiavelo no es buen consejero al recomendarle al Príncipe que procurara ser temido antes que amado. El "Príncipe" contemporáneo, democrático y legítimo, debe inspirar afecto o respeto, nunca miedo.

A un buen gobernante democrático le es vedado tener a mucha gente viviendo con miedo. Y no nos referimos a los 'malhechores', a ladrones y corruptos; mas bien pareciera con frecuencia que estos andan tranquilos por esta vida. Tampoco al conservador a quien cualquier idea de cambio produce incertidumbre y hasta terror, provocados por el gobernante. Incluso el conservador tiene derecho a vivir tranquilo, aun en medio de los cambios que no desea. Es verdad, el miedo es libre, pero un gobernante democráticamente originado y de actuación legítima, si de algo debe abstenerse es de cultivarlo.

Mala cosa cuando una sociedad se divide entre quienes apoyan a su gobernante con fervor y quienes lo adversan por temor. El buen gobernante no cultiva la palabra divisora desde el poder, dirigida a quien ose discrepar de sus pareceres.

El buen gobierno contemporáneo atiende al perfeccionamiento de las instituciones democráticas, a la ampliación de los espacios de participación ciudadana en la vida política de la Nación, a la profundización del proceso descentralizador, coordinando esfuerzos centrales, regionales y locales, a la racionalización y saneamiento del Estado y del sector público, a la lucha contra la corrupción, al despliegue de una efectiva acción social del Estado y a la construcción de una economía moderna, diversificada y autosostenida.

El buen gobierno contemporáneo requiere de los esfuerzos por construir consensos en función de los cambios imprescindibles, como lo reseña García Pelayo en "Las transformaciones del Estado contemporáneo", y encierran grandes virtudes que el buen gobernante debe descubrir y practicar; virtudes superiores a la siembra del miedo y a la confrontación artificiosa y estéril que surge de la conseja de tener siempre un enemigo, aunque haya que inventarlo, para hacerse del poder o conservarlo.

En la adecuada identificación de los verdaderos enemigos de la sociedad democrática y la decidida acción gubernamental por superarlos -la violación del Estado de Derecho, el déficit en comunidad política, la corrupción, la exclusión y la pobreza, los conceptos y prácticas estatales productoras de ineficacia económica y social, el clientelismo y el centralismo autoritario en la práctica política, el amedrentamiento como política de Estado-, entre otros, radicará el buen éxito del gobernante democrático y la vida tranquila en sociedad.

Políticas y estrategias para el desarrollo de capacidad emprendedora en instituciones de educación superior

CASO UNIVERSIDAD METROPOLITANA

El sistema educativo tradicional, en general, no se ha caracterizado por desarrollar capacidades para emprender. Se evidencia la tendencia al trabajo en grandes empresas y no se presta la debida importancia al tema del auto empleo y a la creación de un tejido productivo constituido alrededor del conocimiento y la información.

La Universidad Metropolitana, históricamente relacionada con el sector productivo, ha dado pasos importantes hacia la consolidación de una iniciativa orientada al desarrollo de capacidad emprendedora en una institución de educación superior.

En el presente artículo se analizan los antecedentes, las estrategias y las metodologías que han dado lugar a una dinámica universitaria, que en su desarrollo, ha generado una capacidad de respuesta institucional frente al tema de la adecuación del modelo educativo a los retos que imponen los cambios del entorno a las instituciones de educación superior.

Antecedentes (marco referencial)

La Universidad Metropolitana desde su fundación en 1970, ha mantenido una vinculación con el sector productivo básicamente fundamentada en los propósitos de su creación y por el hecho de haber sido promovida y apoyada por hombres de empresa, liderizados por Eugenio Mendoza, cabeza de uno de los principales grupos empresariales del país para la época. Por su Consejo Superior y Comité Rectoral han pasado figuras pertenecientes al mundo de las grandes empresas nacionales.

Las carreras con las que originalmente arrancó la universidad apuntaban hacia las áreas tecnológicas y gerenciales, para formar los profesionales, que para aquel entonces, demandaban las grandes empresas que habían promovido la creación de la Universidad Metropolitana.

La universidad fue desarrollándose de acuerdo al modelo organizacional establecido en sus estatutos, es decir, por Facultades y Departamentos. Esta estructura organizativa apoyada por la Fundación Universidad Metropolitana (FUNDAMET) y las empresas fundadoras hicieron que la universidad construyera su propia institucionalidad influida por el aporte de grandes empresarios, quienes de alguna manera, trasladaron criterios gerenciales de excelencia al desarrollo curricular y organizativo de la institución. De esta manera se dio especial importancia al fortalecimiento de las áreas académicas vinculadas al desarrollo de capacidades administrativas y gerenciales con la creación de las Escuelas de Administración e Ingeniería de Sistemas.

El desarrollo formal de las relaciones de la universidad con las empresas se fundamentaba entonces en la preocupación constante por formar los profesionales demandados por las empresas, con la consiguiente búsqueda (nunca resuelta) de un modelo educativo y un sistema de infor-

Xavier Figarella V.

Profesor Titular Universidad Metropolitana.
Director de Relaciones Educativas Universidad Empresas.

mación que ayudara a encontrar espacios de coincidencia entre la Universidad y el sector productivo, en lo atinente al perfil profesional requerido por las empresas.

El inicio de actividades de extensión, a través de la Dirección de Extensión Universitaria, permitió la articulación de una oferta al sector productivo, no conducente a títulos académicos, sino más bien caracterizada por programas de capacitación y mejoramiento profesional. En esta iniciativa también se insistió en los campos gerenciales y administrativos demandados por las empresas.

La creación del Decanato de Investigaciones y Postgrado es otro elemento importante que refuerza la vinculación formal de la universidad con las empresas. En el desarrollo de esta iniciativa se potencia el establecimiento de líneas de investigación y postgrado, en las áreas mencionadas, tratando de incorporar a la universidad los temas gerenciales y administrativos al más alto nivel. La concreción de acuerdos con universidades e instituciones a nivel internacional permitió gestionar programas gerenciales de manera conjunta, con la consiguiente generación de capacidades internas, de nuevo en las áreas antes mencionadas.

Podemos resumir entonces que la vinculación de la Universidad Metropolitana con el sector productivo se fundamenta en: su origen empresarial, su desarrollo institucional, orientado hacia la formación de los gerentes demandados por las empresas, las actividades de extensión y en la concepción de un sistema de investigación y postgrado capaz de proveer un piso sólido y actualizado de conocimientos transferibles a las empresas, a través de actividades académicas tales como tesis, pasantías y otros proyectos desarrollados conjuntamente con las empresas.

La Opción Estratégica (rompiendo esquemas)

Tal como se describió anteriormente la vinculación de la Universidad Metropolitana con las empresas se desarrolló en un esquema tradicional de relaciones Academia-Empresa, sin que ello constituyera un elemento para ser construido como opción estratégica.

En un proceso de debate interno, promovido por sus autoridades, se "repensó" la institución particularmente en términos del perfil distintivo que deberían tener sus egresados, para que pudieran incorporarse exitosamente a una sociedad cuyos espacios productivos se caracterizan, entre otras cosas, por un permanente cambio producto de las transformaciones tecnológicas, sociales y políticas. Se hizo necesario pensar en la universidad del futuro, la que se adapta a los cambios y pueda ser capaz de enfrentar el reto de la globalización y la revolución tecnológica. La respuesta a este planteamiento la constituye en parte, la formulación de nuevos modelos educativos que potencien en el individuo capacidades que lo preparen para hacerse su propio futuro, en una sociedad cuya orientación de desarrollo es poco previsible. Las organizaciones cambian, el conocimiento especializado avanza conforme cambian los esquemas gerenciales y los modelos tecnológicos impactan los modelos productivos. Frente a estas realidades emergentes, las universidades en general responden de una manera lenta. Es prácticamente imposible diseñar un currículo que incorpore constantemente las demandas de las empresas. No se pueden seguir formando gerentes para cargos inexistentes, el cambio de enfoque del modelo educativo tiene que ser radical para producir un esquema flexible, cuya opción estratégica esté centrada en el individuo que debe desenvolverse exitosamente en la sociedad cambian-

te. De alguna manera toda esta inquietud y todo este reto tiene una repuesta de orientación en la reformulación de la misión de la Universidad Metropolitana, en donde se destaca la Capacidad Emprendedora como rasgo distintivo de sus egresados.

Cómo hacerlo (construyendo alianzas)

Para apoyar la misión de desarrollar capacidad emprendedora a lo interno, se creó la Dirección de Relaciones Educativas Universidad Empresas, cuya primera tarea fue la de formular una estrategia dirigida a dar una orientación académica a dicha acción. En este sentido se planteó la necesidad de conocer y vincularse al sector productivo de las pequeñas y medianas empresas, buscando un contexto real de intercambio entre la Universidad y el sector, con el objetivo en mente de estudiar y comprender la problemática de las PyMES y su relación con el tema de la capacidad emprendedora. Surge la pregunta ¿puede la Universidad, por sí sola, con sus propias capacidades, desarrollar una opción estratégica de despliegue de una cultura emprendedora, desde una perspectiva académica, para que sus egresados manifiesten esta cultura a través de capacidades y habilidades empresariales, que faciliten la creación de nuevas empresas y promuevan cambios e innovación en organizaciones de diversa índole ya existentes?. Obviamente la repuesta es no, por ello se plantea entonces la necesidad de crear alianzas con instituciones vinculadas por una parte, al mundo de las PyMES, y por la otra a organizaciones capaces de aportar conocimientos y experticia en el tema de la formación y gestión empresarial en el ámbito universitario, sin perder de vista al sector público y a Organismos Multilaterales, dada su capacidad de marcar rumbos a través de la asignación de recursos producto de una planificación articulada.

La articulación con la academia y la materialización de las alianzas. (La creación del INFOEM y su aporte)

En la articulación con la academia se avanza mediante la concepción de actividades propias, orientadas a desarrollar modelos de gestión que apoyen la productividad y competitividad de las PyMES. Para ello fue necesario crear una interfase de intercambio entre ambos mundos, la cual en parte esta constituida por la consultoría especializada en PyMES, con énfasis en los conceptos de calidad y productividad. Se diseñaron metodologías para incorporar profesores al tema de la consultoría así definida. El manual FIM-Productividad y su aplicabilidad se han convertido en elemento de estudio para el desarrollo de tesis de pre y postgrado con aplicaciones en empresas reales, con la respectiva generación de casos de estudio. Aprovechando la orientación que nos brinda el manual podemos apreciar la importancia de la gerencia estratégica, de la incorporación de la tecnología de la información a la gestión de PyMES, de apreciar y actualizar la organización en su conjunto, (independientemente de su tamaño), de disponer de sistemas de información que permitan tomar decisiones fundamentadas en elementos objetivos y por sobre todo, el aspecto estratégico como hilo conductor de la gestión empresarial. La asimilación a la academia de estos planteamientos esenciales, en la búsqueda de la excelencia en la gestión de pequeñas y medianas empresas, nos conduce necesariamente al tema del desarrollo de la capacidad emprendedora, cuya comprensión integral requiere del estudio del mundo empresarial, cuyo desarrollo es clave para la concepción de un modelo social moderno y democrático.

La creación del Instituto Internacional de Formación Empresarial (INFOEM) por parte de la Universi-

dad Metropolitana, Conindustria, Fedeindustria, Programa Bolívar y Ministerio de Producción y Comercio, con apoyo del Banco Interamericano de Desarrollo, permite contar con una organización donde están representados los actores cruciales en la articulación de una actividad de relación academia-sectores productivos. La existencia del INFOEM y de la Dirección de Relaciones Educativas Universidad Empresas permitió concretar las alianzas, darles sentido académico, generar capacidad de respuesta y masa crítica a lo interno de la universidad, a través del desarrollo del Programa de Estimulo a la Capacidad Emprendedora, cuyo éxito ha contribuido al posicionamiento de la Universidad Metropolitana en el tema del desarrollo de capacidad emprendedora y en el apoyo al sector productivo de las PyMES.

Los productos y los retos (adonde vamos)

Una consecuencia de las actividades conjuntas realizadas en este contexto particular, es que las mismas han servido de fundamento de un modelo de vinculación Universidad-Empresa que se caracteriza por los siguientes aspectos:

- Permite y estimula la creación de redes y generación de conocimientos.
- Estudia y produce metodologías para apoyar la creación y gestión de empresas.
- Plantea esquemas de desarrollo de Capacidad Emprendedora en ambientes académicos, en parte como consecuencia de un aprendizaje institucional producto de una vinculación con el sector productivo de las PyMES a través de sus gremios.
- Permite el flujo de información y conocimiento en ambos sentidos (academia – empresas).
- Reconoce sus limitaciones para el desarrollo de ciertos planteamientos y aprende de otras organizaciones y realidades.

- Valora el uso de la tecnología de la información aplicada a la gestión empresarial.
- Incorpora estos elementos en la actividad académica de una forma natural producto del reconocimiento de un conjunto de necesidades de la sociedad que la Universidad reconoce.
- Permite desarrollar actividades y generar creación intelectual en líneas específicas de apoyo a gestión de pequeñas empresas como por ejemplo el tema de la internacionalización.
- Genera sinergias con organismos multilaterales lo cual permite validar metodologías e intercambiar experiencias con otros países como lo es el caso del apoyo de la Corporación Andina de Fomento para el desarrollo de proyectos de apoyo integral a la PyME y a la formación de capacidades y metodologías para la pre-incubación y formación de empresas a través del fortalecimiento del servicio de apoyo al emprendedor (SAE).
- Capacidad de sensibilizar a la academia en el tema del estímulo a la capacidad emprendedora, con impacto importante en la orientación de las asignaturas vinculadas al desarrollo de competencias.
- Permite desplegar actividades innovadoras conjuntamente con las empresas, orientadas a desarrollar capacidad emprendedora y habilidades en el campo de la consultoría como lo es el caso de los talleres de formación de Consultoría Junior utilizando para ello la pasantía corta.

Los principales productos derivados del desarrollo estratégico del modelo antes descrito son los siguientes:

- Actividades académicas directas orientadas hacia la formación de empresas y desarrollo de la capacidad emprendedora.
- Taller de Desarrollo de Habilidades de Consultoría Junior para intervención y diagnóstico de PyMES (Programa de Pasantía Corta).

- Asignatura Proyecto Emprendedor (para el desarrollo de capacidad emprendedora fundamentada en aprendizaje en base a proyectos).
- Actividades académicas orientadas hacia el desarrollo de capacidad emprendedora a través del desarrollo de competencias.
- Iniciativas emprendedoras desarrolladas por los estudiantes desde el inicio de su carrera en el Área Inicial Común.
- Metodología para el desarrollo de capacidad emprendedora en docentes de educación superior.
- Taller para el desarrollo de habilidades de consultoría en docentes de educación superior.
- Diplomado para la capacitación de formadores de emprendedores.
- Desarrollo de una herramienta multimedia diseñada para apoyar iniciativas instruccionales orientada hacia el desarrollo de capacidad emprendedora en Instituciones de Educación Superior. (<http://ares.unimet.edu.ve/faces/fedece/index.htm>)
- Metodología para la incorporación de elementos de la capacidad emprendedora al diseño de instrucción.
- Talleres de gestión de dependencias académicas orientadas al desarrollo de capacidad emprendedora.
- Instrumentos guías para la elaboración de proyectos emprendedores.
- Líneas de investigación y metodologías de apoyo a la internacionalización de PyMES (en alianza con gremios, entes gubernamentales y organismos multilaterales).
- Metodología para la incorporación de tecnología avanzada de la información a la gestión de PyMES (en coordinación con empresas proveedoras de sistemas de gestión empresarial de clase mundial)
- Metodología para la incorporación de elementos de planificación estratégica en PyMES utilizando como herramienta de diagnóstico el Manual FIM-

Productividad.

- Especialización en Creación y Gerencia de Pequeñas y Medianas Empresas.
- Especialización en Calidad y Productividad.

Con estos planteamientos pretendemos reforzar nuestra estrategia en el sentido de que los temas y aspectos tratados contribuyan a la creación de una cultura institucional orientada hacia la universidad emprendedora, en donde la calidad, la productividad y la innovación se constituyan en los elementos esenciales de su vigencia, liderazgo y constante renovación.



Escenarios para el negocio petrolero

en el largo plazo

► José Ramón Solano

Profesor Titular
Universidad Metropolitana
Coordinador Maestría en Ingeniería
Gerencial



La rivalidad es intensa en cuanto a que los países y los consumidores finales se inclinan hacia los energéticos de menores precios y menor impacto ambiental y existe la posibilidad de sustitución entre algunas fuentes.

El análisis de las perspectivas para el negocio petrolero en este siglo se efectúa en un contexto caracterizado por cuatro aspectos principales: la globalización, el aumento de la preocupación por el ambiente a escala mundial, el desarrollo tecnológico y la toma de conciencia del compromiso con las generaciones futuras.

La globalización

La globalización constituye el entorno actual de los negocios internacionales y continuará siéndolo por muchos años.

Este fenómeno es el escenario económico social en el que se desenvuelve el negocio petrolero y plantea nuevas relaciones económicas; en especial:

- La economía de mercado se impone
- Se intensifica la competencia y se reducen las barreras arancelarias
- La productividad general se incrementa
- Se estimula la innovación y la democratización de la tecnología
- Los flujos financieros y de información se agilizan e intensifican radicalmente
- La influencia del estado y la soberanía de las naciones se debilitan
- Proliferan los sistemas energéticos interdependientes e interconectados
- El proceso de mundialización de mercados se fortalece
- Se consolida el capital intelectual como factor esencial de la producción de bienes y servicios

Preocupaciones ambientales

La explotación del petróleo tiene efectos contaminantes en forma de escapes de hidrocarburos gaseosos, efluentes químicos y derrames de hidrocarburos líquidos, en los procesos de extracción, manufactura y transporte. Sin embargo, la mayor

preocupación actual es el efecto invernadero, del que se considera que el dióxido de carbono (CO₂), producido por la combustión en vehículos automotores y en la generación de electricidad, es el principal causante.

La generación de energía con combustibles fósiles contribuye con el 49% de la emanación del dióxido de carbono que va a la atmósfera. La oficina de planificación energética del Departamento de Energía (DOE) de Estados Unidos calcula que, si continúan las tendencias actuales, en el 2010 se enviarán a la atmósfera unas 7.700 toneladas de carbón equivalente y hacia el 2025 se estarán generando más de 10.000 toneladas.

El desarrollo tecnológico

El desarrollo tecnológico tiene un impacto fundamental en el mercado energético por cuanto influye en la posibilidad de sustitución entre fuentes, un aumento determinante de la eficiencia energética (por tanto, la declinación del consumo per capita) y la reducción de las amenazas al medio ambiente, mediante técnicas efectivas de control de desechos y la incorporación de tecnologías con fuentes no contaminantes.

En la actualidad, la búsqueda de soluciones tecnológicas se orienta, con igual intensidad, a los tres objetivos mencionados. Así, por ejemplo, la Agencia Internacional de Energía lleva a cabo un importante conjunto de proyectos de investigación (IEA Greenhouse Gas R & D Programme), que se dirigen a: (1) desarrollar tecnologías para reducir la generación de CO₂ en el uso de combustibles fósiles y para su captura y disposición sin que afecte a la atmósfera, (2) reducir el consumo energético por habitante y (3) incrementar la participación de las energías limpias en el balance energético mundial.

El compromiso con las generaciones futuras

El compromiso ético de alcanzar el desarrollo sostenible para legar a nuestros descendientes un planeta habitable genera compromisos sociales y políticos. El desarrollo social se vincula con el incremento de la demanda energética que debe acompañar al crecimiento económico. Alrededor de 2.000 millones de personas no tienen acceso a ningún tipo de energía moderna; utilizan leña y residuos para cocinar y calentarse, se trasladan a pie o en vehículos de tracción de sangre y transportan el agua a cuestas.

Las metas de desarrollo humano propuestas por los organismos internacionales dedicados al tema, proponen la electrificación global en un plazo no mayor de 50 años. La electrificación global en este plazo implica un ritmo equivalente a agregar 1.000 megavatios (MW) de capacidad de generación cada dos días en promedio (el déficit es de unos 9 millones de MW), en un contexto de exigencias ambientales y severas limitaciones financieras.

Proyecciones del consumo energético

Las tendencias de desarrollo económico y crecimiento poblacional señalan lo siguiente.

1) Se calcula un promedio anual de crecimiento mundial del producto entre 2,9 y 3,3% para el período 2001-2025. Con base en la intensidad energética actual y las mejoras previstas, el crecimiento del consumo energético no se proyecta directamente proporcional al crecimiento económico (de 10.000 millones de toneladas equivalentes de petróleo a 16.000 millones de TEP), pero si determina una importante ampliación de la demanda que será satisfecha principalmente por gas natural y el incremento moderado del consumo de petróleo.



Se calcula un promedio anual de crecimiento mundial del producto entre 2,9 y 3,3% para el período 2001-2025.

2) El aumento de la población será mayor en el mundo en desarrollo. Para el año 2025 se espera que haya una población mundial de entre 7.800 y 7.900 millones de personas. El incremento de la demanda energética se calcula en un porcentaje mayor al del aumento poblacional, al tomar en cuenta el crecimiento económico, por cuanto se espera que la expansión del consumo estará en el orden de 55 a 60% entre el año 2001 y el 2025.

Los cálculos sobre aumento de la demanda se resumen en el cuadro siguiente (cifras en millones de toneladas equivalentes de petróleo)

De las cifras estimadas para el último año del período considerado, se calcula que el petróleo aportará unos 4.945 millones de toneladas, equivalentes a 36,3% del total. Por su parte, el uso del gas natural aumentará a una mayor tasa anual con lo que se espera que su participación pase del 24% actual a un 30 o 32%.

Fuerzas competitivas en la industria petrolera

La aplicación del análisis de fuerzas de Michael Porter permite clarificar los aspectos críticos de competitividad en el sector (Porter, 1980, pág. 4). Este análisis contempla la intensidad de la rivalidad en el sector, la amenaza de nuevos actores entrantes, la amenaza de productos o servicios sustitutivos, el poder de negociación de los clientes y el poder de negociación de los proveedores.

La rivalidad es intensa en cuanto a que los países y los consumidores finales se inclinan hacia los energéticos de menores precios y menor impacto ambiental y existe la posibilidad de sustitución entre algunas fuentes. La calidad de las fuentes juega un papel importante en este aspecto.

Competidores potenciales

La amenaza de nuevos competidores en el mercado mundial de hidrocarburos está siempre presente. En todo caso, el mercado está bastante fraccionado entre varias corporaciones privadas, que en la década pasada se reforzaron mediante alianzas y fusiones, y algunas empresas estatales importantes, entre las que se encuentra PDVSA.

El negocio tiene algunas barreras que ofrecen cierto grado de dificultad a la entrada de nuevos competidores:

Proyecciones de consumo energético Mundial 2005-2025. (MMTEP)

Región	2005	2010	2015	2020	2025
Países desarrollados	7.090	7.650	8.195	8.695	9.262
Países en desarrollo	2.312,5	2.752,5	3.262,5	3.797,5	4.365
Total	9.402,5	10.402,5	11.457,5	12.492,5	13.630

Fuente: Energy Information Administration. International Energy Outlook 2003



- Requerimientos de capital. La industria tiene altos costos de inversión y ésta es de alto riesgo en la fase de descubrimiento de recursos.
- Las empresas se sustentan en economías de escala. Por tanto, se requieren organizaciones de un tamaño relativamente grande para competir con ventaja.
- Políticas gubernamentales. La naturaleza de la actividad atrae mucha atención de los gobiernos que la influyen con impuestos, precios administrados, regulaciones y otras presiones.

Poder de negociación de los proveedores

Es importante para las empresas que dependen del suministro de crudo y están sujetas a la volatilidad del precio de éste. No es tan importante en el caso venezolano, donde se trata de una empresa integrada, propiedad del Estado que a su vez es el dueño de las reservas. El suministro de equipos y materiales para la industria es mundial y no tiene restricciones importantes.

Poder de negociación de los compradores

Los compradores están concentrados, su ubicación geográfica influye sus decisiones y la demanda es poco elástica a la variación precios. Los factores que alejan a los clientes son falta de seguridad en los suministros, maniobras de venta inapropiadas y fallas en los compromisos contractuales. El poder de negociación de los compradores ejerce poca influencia, en especial por la inelasticidad de la demanda, la dificultad para integrarse verticalmente y la ausencia de opciones de mercado, aunque si existen variaciones en precios a nivel de consumidor.

Amenaza de productos sustitutivos

En la actualidad, la verdadera amenaza a la industria de los hidrocarburos es el desarrollo de productos sustitutivos, como respuesta a la dependencia energética de los países avanzados del mundo y la preocupación por el medio ambiente. Tres posibilidades se destacan:

1) El resurgimiento de la **energía nuclear tradicional**, con algunas modificaciones tecnológicas. Un proyecto que está a punto de empezar a construirse en Sur Africa, se basará en un diseño novedoso de la ubicación del uranio en el reactor y será enfriado por helio en lugar de agua. Se trata de un «reactor modular con lecho granulado» (pebble bed modular reactor), en que el combustible radiactivo está constituido por granos de uranio encapsulado en pelotas de granito del tamaño de una bola de billar, configuración que impide un posible escape de radiación en casos como los que han ocurrido en el pasado y facilita la disposición de los residuos. Este tipo de reactores podrá generar desde 100 MW, con costos competitivos, y el consorcio constructor aspira a instalar unos 40 a 50 en todo el mundo. Los combustibles requeridos son abundantes en la naturaleza: se trata de dos isótopos del hidrógeno, el deuterio que está presente en el agua de los mares y océanos y el tritio que puede producirse del litio, en el reactor, en el llamado manto regenerador. El sistema es seguro por cuanto se mantiene en cualquier momento sólo una cantidad de combustible suficiente para unos segundos de operación. Tampoco es contaminante porque no produce efluentes y no requiere el almacenamiento de desechos radiactivos.

Simultáneamente, el Departamento de Energía de Estados Unidos está desarrollando un enorme proyecto (un túnel de 8 Km de largo y 7,6 m de diámetro), a un costo de 3.000 millones de dólares



Los compradores están concentrados, su ubicación geográfica influye sus decisiones y la demanda es poco elástica a la variación precios. Los factores que alejan a los clientes son falta de seguridad en los suministros, maniobras de venta inapropiadas y fallas en los compromisos contractuales.

incluyendo los estudios geológicos, para el almacenamiento de desechos radiactivos en la montaña Yucca, en Nevada, una región muy aislada y casi despoblada. Desde luego, aún falta por resolver problemas de rechazo por parte la población.

2) **La fusión nuclear controlada**, una solución a largo plazo, es una de las pocas opciones para cubrir un amplio espacio en la demanda energética de mediados de este siglo. Los reactores convencionales de fisión, actualmente en operación, obtienen la energía liberada al romper los átomos pesados de uranio-235. En el proceso de fusión, por el contrario, los reactores parten de elementos ligeros para obtener elementos más pesados y en este proceso se produce un saldo de energía liberada. La reacción utiliza materiales con bajo grado de activación y ni el combustible inicial ni el resultado de la reacción son radiactivos. De hecho, el subproducto resultante es helio.

3) El desarrollo de las **celdas de combustible**, a base de hidrógeno, que son silenciosas, no tienen partes móviles y no producen contaminación atmosférica. Pueden ser utilizadas para mover vehículos y para generar electricidad para edificios y fábricas. La investigación en celdas de combustible de hidrógeno se ha llevado a cabo durante varias décadas. De hecho, se han utilizado muchas veces en las naves espaciales.

Los fabricantes de automóviles que están produciendo prototipos de vehículos que usan hidrógeno en la generación energética, tienen en sus planes intentar poner en el mercado algunos de estos modelos usando un combustible líquido e instalarles un dispositivo que lo transforme en un gas rico en hidrógeno. El combustible con mayores posibilidades de uso es el metanol, cuyo costo de producción es un poco mayor que el de la gasolina y puede obtenerse a partir del gas natural. Las emi-

siones totales (producción del hidrógeno más la transformación energética en el vehículo) suman aproximadamente 30% menos que las de la mejor gasolina reformulada.

Aproximación prospectiva

Tendencias

Dos organizaciones de gran prestigio en Europa, el World Energy Council, ubicado en Londres, y el International Institute for Applied Systems Analysis, de Austria, llevaron a cabo un proyecto conjunto en 1996 para visualizar el futuro energético en el siglo XXI y produjeron el estudio «Global Energy Perspectives to 2050 and Beyond» o Perspectivas energéticas Globales para 2050 y más allá (International Energy Agency, 2003), cuyos resultados principales son los siguientes:

- El ingreso per capita promedio mundial aumentará gradualmente y la población mundial será casi el doble de la actual hacia el año 2050.
- La gente en todo el mundo querrá mayores niveles de calidad en los servicios energéticos, eficientes y limpios. Aunque el consumo energético global crecerá alrededor del 2% anual, la demanda de energía primaria aumentará a un ritmo menor debido a la mejora del índice de intensidad energética.
- En los últimos años se ha consolidado el sistema de empresas multinacionales con las fusiones y adquisiciones que han ocurrido en la industria petrolera mundial. En la actualidad la industria está focalizada con unas pocas compañías globales y un número reducido de actores de talla mediana.
- La «descarbonización» del balance energético será una de las fuerzas determinantes en la estructura de la oferta energética durante las primeras décadas del siglo: el liderazgo de la mayor parte de los países, ha

comprendido que las tendencias en el consumo, durante las últimas décadas, para mantener el ritmo de crecimiento económico, no son sustentables, por lo que se ha iniciado una transición hacia nuevos paradigmas energéticos en los que el petróleo y el carbón tienden a perder importancia relativa.

Escenarios

Dos escenarios básicos –hacia el año 2025– se originan a partir del análisis:

Escenario 1. Vamos bien:

El consumo petrolero continúa creciendo

- Las estimaciones más frecuentes ubican la demanda de crudo para el 2025 en unos 5.500 a 6.000 millones de toneladas (110 millones de barriles por día), lo cual implica una moderada declinación en el crecimiento del consumo, frente al uso del gas y otras fuentes. La participación del petróleo en el mercado energético pasaría de un 40% en el 2000 a un 37% al final del período estudiado.
- El suministro de petróleo al mundo dependerá en alto grado de los países miembros de la OPEP y de Rusia, como segundo productor. La declinación de las reservas de crudo en Estados Unidos –el mayor consumidor del planeta– hará que su producción doméstica, que fue de 7,7 millones de barriles diarios en 2002 (para cubrir el 39% del consumo), siga perdiendo participación frente a los hidrocarburos importados. El Departamento de Energía de Estados Unidos estima que la producción de los países de la OPEP ascenderá a unos 55MMBD en el 2020.
- En este escenario, los precios de los hidrocarburos podrían mantenerse en un rango de niveles similares a los actuales, debido a dos circunstancias:
a) Políticas de ahorro energético y protección ambiental efectivas. b) Creciente amenaza de competencia de otras fuentes.

Escenario 2. Cambio de rumbo:

Reemplazo sustancial del petróleo por fuentes alternas

- Las políticas de los países industrializados para reducir la participación de los combustibles fósiles se mantienen y fortalecen. Prevalece la tendencia a la reducción de la producción de gases de efecto invernadero.
- La demanda de gas muestra un mayor crecimiento que el sostenido en los últimos años y éste se mantendrá en las próximas dos décadas.
- El desarrollo tecnológico y el incentivo generado por la necesidad de salvaguardar el ambiente hará que, en promedio y como resultado de políticas y aplicación de tecnología apropiada, el índice de intensidad energética continúe disminuyendo, por lo que cabe esperar que el consumo se modere un poco por la reducción de la cantidad de energía requerida para el crecimiento económico.
- Los costos de operar vehículos con las celdas de hidrógeno se hacen competitivos con los de operar con gasolina. Por lo tanto, en el horizonte considerado, alrededor del 50% de los vehículos automotores rodarán utilizando las celdas de combustible.
- Una fracción importante de la generación eléctrica mundial se obtiene de las energías alternas limpias.

Perspectivas para Venezuela

Para ambos escenarios los venezolanos debemos efectuar una seria reflexión estratégica. Las decisiones que el país tome tendrán una influencia determinante para el futuro de la nación y nos corresponde tomarlas en un momento en que se presentan debilidades importantes:

- La destrucción de actividades que sustentan las fortalezas a largo plazo: investigación y desarrollo y fortalecimiento del recurso humano, con el notable deterioro de INTEVEP (Centro de Investigación y

Desarrollo Tecnológico) y la desaparición del Centro Internacional de Educación y Desarrollo (CIED).

- La clara tendencia populista y paternalista de convertir a PDVSA en un organismo más de la Administración Pública con responsabilidades directas de contribuir a la solución de problemas sociales.
- Para el escenario de crecimiento de la demanda petrolera, los países de la OPEP no podrán prepararse para satisfacerla mientras continúe la política de recortes de producción para fortalecer los precios. Esta es una estrategia en la que se sacrifica el largo plazo por maximizar ganancias a corto plazo.
- Si esa estrategia cambiara, los requerimientos de inversión para aumentar la capacidad de producción no pueden ser cubiertos con los excedentes de PDVSA, por lo que la única alternativa es la aceptación de la participación privada nacional y extranjera que constituye uno de los tabúes de buena parte del liderazgo nacional.

La necesidad de reorganizar a Petróleos de Venezuela tan pronto se supere la crisis política actual es una excelente oportunidad para repensar no sólo la estructuración de nuestra industria fundamental, sino concebir un nuevo modelo de relación entre la sociedad venezolana, el Estado y la empresa petrolera nacional. La actividad petrolera tiene y debe tener efectos positivos sobre los otros sectores productivos del país, sobre el mercado de capitales y la aplicación de los ahorros. Este modelo debe ir más allá de las consideraciones relativas a los precios de los hidrocarburos y los volúmenes de producción y exportación, para optimizar el uso del recurso y desarrollar una visión diferente de la actual.

Las líneas fundamentales de esa nueva relación han sido esbozadas en foros y publicaciones sobre la materia y pueden resumirse como sigue:

- Definición de un marco estratégico: una política energética que considere, entre otros aspectos, los volúmenes razonables de producción y exportación de petróleo y gas, las orientaciones para el balance energético nacional, las directrices para el desarrollo y modernización organizativa del sector, una política regulatoria y los planes de formación de capital humano.
- Desarrollo de un sector petrolero privado que acopie capital intelectual nacional para expandirse regional e internacionalmente con base en la acumulación de experiencia lograda en el país.
- Incorporación de la actividad petrolera al mercado de valores mediante la opción de adquisición de acciones por parte de venezolanos (invertir ahorros).
- Iniciativas dirigidas a propiciar la inversión extranjera en actividades no tradicionales de transformación de los hidrocarburos: la industrialización de derivados del petróleo para la producción de productos no energéticos.
- Una política de expansión para aumentar la producción a niveles coherentes con el volumen de reservas disponible y aprovechar las próximas dos o tres décadas en las que el petróleo todavía tendrá vigencia determinante como energético.

Bibliografía

Geller, Howard: *Energy revolution: policies for a sustainable future*. Island Press, Washington, D.C. 2003.

Koppel, Tom:

Powering the Future. John Wiley and Sons. Ontario, Canadá. 1999.

Porter, Michael: *Competitive Strategy*. Free Press, New York, 1980.

British Petroleum. 2003. *BP Statistical Review of World Energy*. www.bp.com

Energy Information Administration. *International Energy Outlook 2003*. www.eia.doe.gov

International Energy Agency 2003. www.iea.org

Crisis de la democracia

En los términos de Jesús de Nazareth cuando se refería a lo que hace bienaventurado al hombre, la democracia es “hambre y sed de justicia”,



es decir, no es ni una técnica, ni un instrumento, ni un procedimiento, ni un mecanismo: es un eros espiritual y metafísico.

I

La democracia es sólo un instrumento de gobierno? Es sólo una forma de organización o asociación política? Es sólo un modelo versátil, eficaz, e infinitamente moldeable y adaptable de constitución civil y ciudadana? O hay en ella algo que trasciende la mera adaptabilidad formal y operativa? La sola versatilidad política, legal y organizativa? Hay algo en ella irreductible al mero plano técnico, formal, útil, y pragmático? Hay en ella, en otros términos, sustancia humana, universal y normativa? Hay en ella algo absoluto? Algo esencial que trascienda y norme el mero plano técnico y pragmático?

Respondo: sí, en la democracia sí hay algo universal y normativo; sí hay algo que juzga y trasciende radicalmente la relatividad del orden técnico, formal y operativo. Ese algo son los derechos humanos. Ellos fundan y definen, más allá de todo valor formal y operativo, la razón de ser, la autoridad, la sustancia espiritual y la jerarquía ética y ontológica de la democracia como forma de organización social y de gobierno. Ellos son los que fundan, absolutamente, su universalidad esencial y de derecho, su valor absoluto y normativo, su rango universal y humano, su naturaleza ética, su carácter pedagógico, su índole plural y libertaria, su ethos agónico y dramático y su vocación aristocrática.

Es en virtud de esos derechos que la democracia se constituye como un fin en sí misma e infinitamente más que una mera forma o instrumento de gobierno. Esos derechos o libertades naturales y esenciales del hombre son, en efecto, los que fundan y definen su valor absoluto y la revelan, como la expresión pública y política, no de un contrato, o modelo, o régimen, o acuerdo, sino de la naturaleza humana misma. Esto es lo que funda su carácter originario y trascendente y su representatividad

► **Francisco Rivero**

*Profesor Titular
Universidad Metropolitana
Departamento de Humanidades*



y normatividad universal. Las libertades esenciales y naturales del hombre, los derechos humanos, son, pues, más que el gobierno, el estado y la política, más que cualquier actor político, sea éste el pueblo, el individuo, una doctrina o un partido. Todo en democracia se ordena o subordina, en principio, y en los hechos, a esas libertades y derechos. Ellos son, en el orden político, institucional y público, la justificación y fuente de toda legitimidad, autoridad y gobierno. Por eso, en cuanto portadora y expresión de esas libertades o derechos, la democracia norma, trasciende, y juzga a todo proceso, doctrina, proyecto, partido, o grupo de acción política y gobierno.

Dicho en otros términos, toda autoridad, legitimidad o bien político se resuelve en esas libertades o derechos que manifiestan y derivan de la naturaleza humana misma, es decir, de la esencial y originaria dignidad y autonomía del hombre en cuanto piensa. Toda la institucionalidad pública y política de la democracia se ordena, pues, a la realización y perfección del hombre en cuanto espíritu y conciencia. Para él existe, por él existe, y sólo a él responde y obedece. De ahí deriva, entre otras cosas, 1) la grandeza y pasión de la política, 2) el carácter constitutivamente ético de la democracia como forma de gobierno, y 3) la imposibilidad de que pueda existir una democracia meramente formal o instrumental. El intentar, a pesar de ello, construirla, exilando de la vida pública y política la normatividad del pensamiento, define, en su esencia, la disolución democrática de la sociedad occidental moderna, sea en su forma representativa e individualista, sea en su forma participativa y socialista.

II

Ahora bien, la reducción de la democracia, en cualquiera de sus formas, a mera técnica, o méto-

do, o instrumento de organización política y gobierno, universalmente vendible y exportable, como es el caso por ejemplo con el intento actual de los Estados Unidos de venderle, o imponerle, un modelo de democracia liberal a Irak y Afganistán, o con el actual gobierno bolivariano de Venezuela y su intento de venderle, o imponerle, un modelo de democracia popular de inspiración castrista a una sociedad abierta y pluralista que nunca lo autorizó, votó, ni debatió, implica negarle al orden social, en principio, toda consistencia ética, cultural e histórica esencial, y conduce, entre otras cosas, 1) a la liquidación de la persona como principio y fin de la política, es decir, a la liquidación del hombre como sujeto dotado de una naturaleza y de una historia que lo definen y comprometen moral, cultural y socialmente, 2) a la consiguiente liquidación del pensamiento y a su literal persecución y exilio de la vida pública y política, 3) a la reducción de los derechos inalienables de la persona a meras formas legales sujetas al solo y soberano criterio de operatividad y funcionalidad de un modelo, o sistema, impersonal, anónimo y abstracto de organización política y gobierno, y 4) a la consiguiente e inevitable liquidación y negación de la trascendencia, sustantividad y normatividad esencial de la libertad, la conciencia, la vida moral y el orden espiritual e histórico concreto.

Esta radical liquidación y vaciamiento; esta alienación; este intento de sustituir al orden real y a la existencia por un modelo pura y absolutamente "racional" y operativo, es lo que técnica, metódica, y rigurosamente, han intentado llevar a cabo en nuestro tiempo el liberalismo y el marxismo en nombre de la "revolución" y del "mercado". Esta "revolución" y este "mercado" serían el símbolo "liberador", "transformador" y "necesario", del descubrimiento de una definitiva y nueva "razón", o nuevo "saber", o nueva "ciencia", representada

y encarnada en el racionalismo filosófico moderno formulado por Descartes. Aquí esta la raíz del desvarío espiritual de la cultura Occidental moderna. Esta es la fuente de las ideologías positivistas, neoliberales, y marxistas y de su negación de la sustantividad y normatividad de la persona humana, o de la naturaleza humana, que hace posibles y obligantes los intentos “revolucionarios” y “neoliberales” de “crear”, o “re-crear”, contra la humanidad concreta, una historia, una sociedad y un hombre “nuevos”. En ese monstruoso y demencial proyecto están comprometidos hoy los espíritus “progresistas” e “ilustrados” del Occidente neoliberal moderno.

III

Ahora bien, es precisamente en virtud del derecho natural, es decir, de la libertades y derechos originarios de la persona que ella encarna, custodia y representa, que la democracia se define, más allá de todo valor instrumental y utilitario, como voluntad moral y reclamo de justicia. En los términos de Jesús de Nazareth cuando se refería a lo que hace bienaventurado al hombre, la democracia es “hambre y sed de justicia”, es decir, no es ni una técnica, ni un instrumento, ni un procedimiento, ni un mecanismo: es un eros espiritual y metafísico. Esa es su naturaleza porque esa es la naturaleza de la libertad. Por eso la democracia no existe, ni puede existir, sino como voluntad moral, como lucha por la libertad y la justicia.

Esa lucha, ese amor, esa pasión, y ese desvelo, son la vida misma de la democracia. Por eso, si el hombre, por la razón que sea, no vive y lucha por esas libertades y derechos, si, culpablemente, los ignora, desecha, rechaza, o desprecia, la democracia se corromperá, se degradará, y fatalmente desaparecerá. Esa es la razón por la cual, más que

cualquier otro régimen político, la democracia no existe, ni puede existir, si no está alimentada e inspirada por una cultura de la persona y el espíritu, por un afán moral, por un hambre incondicional de verdad y de justicia.

La crisis de la democracia en nuestro tiempo es, por eso, en su esencia, una crisis del espíritu, una crisis de principios. Esas crisis afectan, de modo absoluto, a la libertad, y con ella, a la justicia. Por eso son crisis morales que trascienden radicalmente a la política en cuanto lucha por el poder. En esas circunstancias, la capacidad de discernir y asumir principios decide la lucha por la libertad. Todo depende en estos casos, como en el de Venezuela hoy, de que haya hombres que asuman, en la vida y en los hechos, la obligatoriedad incondicional de los principios. Esto es así porque en estas situaciones lo que se requiere son testigos, no maniobras, operadores, ni promesas. Esto es lo decisivo y sustantivo. Por eso, se puede ganar, por ejemplo, el revocatorio y perder a la nación y al pueblo. ¿Quién gana y quién pierde, cuando uno es un instrumento y el otro vida y conciencia?

No bastan, pues, proyectos a futuro de renovación nacional si se quiere conquistar a un pueblo. Se requiere vida, es decir, no retórica y palabras sino hechos, testimonios y testigos. ¿Dónde están esos testigos? ¿Dónde están los testimonios, contundentes e inequívocos, de ese despertar moral? ¿Dónde los hechos que evidencien esa renovada voluntad y conciencia? ¿Quién es capaz de abrazar y darle cuerpo, de verdad y sin manipulación alguna, al eterno, maravilloso y desgarrador imperativo de Justicia, que más allá de toda bandería, nos erige en hombres, haciéndonos sentir y palpar a todos el júbilo de la fraternidad? la certeza íntima de que la democracia vive? ¿No es la libertad absolutamente importante? ¿No son las crisis radicales

de libertad, en su esencia, crisis radicales de justicia? ¿Habría crisis de libertad si no hubiera una crisis profunda de justicia? ¿No es pues la justicia, o lo que es lo mismo, la visible y dramática injusticia, la raíz misma de la crisis de la libertad que estamos padeciendo? ¿La lucha por la justicia no es por tanto condición anterior y superior al exclusivo, patético y mediocre afán de “salir” del Presidente? Pregunta: ¿Qué es lo absoluto, la justicia o el Presidente? ¿A qué nos obliga eso? Cual es, consiguientemente, la verdadera situación que estamos enfrentando? ¿Cómo aparecen los “liderazgos” bolivarianos y opositores a su luz? Piense, y haga pensar. Y acuérdesese, la democracia no es “democrática”. Nada de lo que esencialmente afecta y atañe al hombre es “democrático”: es “aristocrático”. Gracias a Dios.

IV

Ahora bien, ¿Porqué y en que sentido los bienes humanos son esencialmente “aristocráticos”? Los bienes humanos son esencialmente “aristocráticos” porque son bienes morales. ¿Pero, qué es un bien moral? Un bien moral es un bien libre, un bien que no existe, ni puede existir, si el hombre no hace que exista: si el hombre no quiere, conciente, expresa, e intencionalmente, que exista. Por eso no hay, ni habrá nunca, por ejemplo, educación popular, ni salud pública, ni justicia social, ni democracia política, ni prensa independiente, ni autonomía universitaria, ni amistad auténtica, ni valor, coraje y valentía personal o ciudadana, si los hombres no hacen que existan. Pero para que los hombres hagan estas cosas primero tienen que ver su valor esencial, y viéndolo, responder a él incondicional y libremente. La capacidad de ver, reconocer, y responder al bien, porque es el bien, es la esencia de la libertad. Por eso no hay libertad sin verdad. Por eso, la capacidad de ver, la capacidad

de reconocer y responder a la verdad, porque es la verdad, es lo que define esencialmente al hombre y hace posible identificar el rango moral y espiritual de una persona, una sociedad, o un pueblo.

Dicho en otros términos, la capacidad de reconocer la verdad y de responder a ella radical e incondicionalmente, porque es la verdad, es lo que determina el rango “aristocrático” o “plebeyo” de un hombre, una sociedad, o un pueblo. Esto implica, entre otras cosas, 1) que no hay, ni puede haber, moralidad plebeya, o lo que es lo mismo, que la libertad, si es libertad, es siempre y necesariamente aristocrática, 2) que es imposible reducir la vida de la inteligencia y de la razón a un mero formalismo, o a una mera técnica o procedimiento lógico y lingüístico, 3) que la vida humana, en cuanto es libre y moral, es absoluta e infinitamente más que vida física y orgánica. Esto significa que trasciende y norma, a) al orden biológico y vital, b) al universo total del poder, el placer, la utilidad, el bienestar, la necesidad y el interés, y c) al plano entero del desarrollo técnico y científico que los sirve y obedece.

Dicho de otro modo, la capacidad de ver y responder a la verdad, o a cualquier otro bien esencial, porque es un bien, descubre a la vida específica del hombre como la vida del alma, y a la vida del alma como un puro amor y eros, como un infinito afán y anhelo, de que el Bien, porque es el Bien, en y a través de ella, y gracias a ser poseída por él, viva y exista. Esta es la esencia del vivir humano, Esta, consiguientemente, es la esencia y norma de la vida política tal y como los griegos, principalmente Sócrates, Platón, y Aristóteles, la comprendieron y asumieron.

De estas experiencias y conciencia nació la ciencia política occidental. Esto es lo que hace imposible, en principio, la reducción de la sociedad, la política, y el hombre a la lógica, o necesidad, de cual-

quier "proceso". Dicho de otro modo, la vida de la persona es la vida de la libertad, y esa vida es inseparable del conocimiento y amor del Bien absoluto y trascendente. Ese conocimiento y amor revelan a la persona como partícipe, en derecho, de un Orden espiritual y trascendente. De esa vida de amor y conocimiento, de esa vida del alma, la Ciudad recibe su justicia, y con ella, su norma, sostén, justificación y fundamento. Es el alma, pues, o la vida del alma, la que funda la condición esencialmente espiritual o "aristocrática" de la Ciudad, el Hombre, la Democracia y la Libertad. Su ausencia es lo que a su vez determina lo que desde hace mucho tiempo venimos padeciendo en Venezuela y Occidente: el derrumbe «plebeyo» del Hombre, la Ciudad, la Democracia y la Libertad.

V

Ese derrumbe, como sugerimos antes, no es casual, aleatorio ni circunstancial. Ese derrumbe es "fatal". Fatal en el sentido de que está determinado por la lógica de una posición filosófica. ¿Cuál posición filosófica? La del racionalismo filosófico moderno. La crisis de la democracia moderna es, en otros términos, el resultado inevitable de la crisis del racionalismo filosófico que ha informado y definido a la civilización occidental desde el siglo 17 hasta el presente. ¿Qué es, pues, el racionalismo filosófico moderno y en que consiste su crisis? El racionalismo filosófico fundado por Descartes pretende ser la revelación de un "nuevo" saber, o nueva "ciencia", que le hará posible a la humanidad la realización y el cumplimiento, definitivo y absoluto, de una vieja aspiración y un viejo sueño. Esta aspiración y sueño no son originariamente humanos, son demoníacos: precisamente los que le propuso el demonio a Adán y Eva en el Jardín del Eden, cuando los instó a que se rebelaran contra Dios,

que los engañaba y oprimía, y se atrevieran a conquistar y asumir por sí mismos el Control del Ser, el Señorío del Orden, y el dominio absoluto de su libertad y su destino.

Este afán de "adueñarse" del Ser, como bien lo vio y afirmó Nietzsche en su momento, descubre la esencia del "nuevo saber" racionalista e ilustrado como "Voluntad de Poder". Esta Voluntad de Poder es el nuevo dios, o ídolo, que preside los tiempos "modernos". Su culto nihilista es el que Occidente ha venido predicando y sembrando a lo largo y ancho del Mundo, desde el siglo 17 hasta el presente. Esa Voluntad de Poder es la fuente de la religión moderna del "Progreso", la "Ciencia" y la "Acción", que ha sido propagada, universal y sistemáticamente, por esas dos grandes "iglesias" o "congregaciones", o "dogmas" profanos que son el Mercado y la Revolución.

Requisito para alcanzar el "nuevo saber" que redimirá y liberará al hombre de la tradicional y humillante condición humana es la absolutización de la Razón y la Conciencia. Esto se logra a través de la "duda metódica", que aísla, separa y depura a la Mente de toda vinculación con el Mundo y de toda realidad independiente, es decir, de toda existencia que no sea la de la sola, propia, y única "conciencia de sí", o "Cogito", en el sentido cartesiano del término.

Esa "sola Razón" o "Conciencia", aislada del Mundo y depurada de todo vínculo ontológico, es convertida y erigida así, en único objeto del saber, en único y exclusivo horizonte de reflexión, análisis, juicio, y referencia. Gracias a la "duda metódica", esa "sola Conciencia" es convertida, como quería el sofista Protágoras, en "medida de todas las cosas", es decir, en único marco, medida y criterio de determinación posible del Ser, la Realidad, la Verdad y la Ciencia. Es en nombre de esta nueva "Razón" autosuficiente y absoluta; es en nombre

Este afán de "adueñarse" del Ser, como bien lo vio y afirmó Nietzsche en su momento, descubre la esencia del "nuevo saber" racionalista e ilustrado como "Voluntad de Poder". Esta Voluntad de Poder es el nuevo dios, o ídolo, que preside los tiempos "modernos".



de esta "sola" Conciencia auto erigida en árbitro y medida única de la Verdad y el Ser, y es en nombre de la "nueva" Moral y nuevo "Deber" que de ellas se derivan, que el hombre se ha sentido autorizado a devastar a la sociedad y humanidad existentes en pos de la creación de una sociedad y un hombre "nuevos".

Dicho de otro modo, el afán moderno de absolutizar a la razón conduce, 1) a aislar, desarraigar y separar a la Conciencia de la originaria realidad del Mundo, 2) a la identificación de la Razón y de la Lógica, 3) a la consiguiente reducción y comprensión del Cosmos, la Realidad y la Historia como meros "fenómenos" o expresiones de la "Lógica", o "Proceso", de una Conciencia inmanente, autosuficiente, y absoluta 4) a la consiguiente reducción del Ser y la Existencia a una "receta" o una "fórmula" íntegra y metódicamente transmisible, manipulable y controlable, y 5) a la proliferación de esas "recetas" o esas "fórmulas", que bajo el nombre de "ideologías" y fundándose en la "autoridad" de la "nueva ciencia", anuncian y profetizan el "adviento" de una humanidad finalmente emancipada y liberada de toda limitación y dependencia.

En nombre de esa "nueva" humanidad, las ideologías han llamado, y llaman, a la guerra "santa". En nombre de su nueva "racionalidad" y "justicia", como tan claramente lo ha analizado y explicado Albert Camus en su *Hombre Rebelde*, el hombre "moderno", o "ideologizado", se ha sentido llamado y obligado a liquidar al hombre y a la sociedad histórica concreta. Me refiero, obvia y principalmente, a ideologías como el liberalismo, el positivismo, y el marxismo. Esas ideologías, con su reducción de la persona y el sujeto a un mero elemento, o función, o efecto, de la "lógica" de un "Proceso", o "Modelo", o "Sistema", absoluto y

universal, son la causa principal de la crisis de la democracia en nuestro tiempo.

VI

Esto define la crisis actual de la democracia como una crisis espiritual, intelectual y filosófica. No es accidental, por eso, que autores como Maritain, Voegelin, Camus y Solzhenitsyn, entre otros, hayan llamado a trascender a la "modernidad" y sus dogmas. La voluntad de verdad, escuchan bien los adictos a las fórmulas "revolucionarias", neo liberales o bolivarianas, la voluntad de verdad es la piedra de toque de la voluntad de justicia. La verdad, sólo la verdad, es la que hace posible a la justicia. Por eso no hay, ni habrá nunca, pueblos, hombres y naciones soberanas sin lucha por la verdad, sin capacidad de disidencia, sin un absoluto respeto por la autonomía y libertad del pensamiento. No es accidental, pues, que en un contexto tan ideologizado como el del occidente moderno, el pensamiento sobre. No es accidental que se le margine y sustituya por la verdad "oficial" de la "Revolución" o del "Mercado". Independientemente, pues, del Modelo que se adopte, él y sólo él, es el que define al Ser, y con el Ser, a la Verdad, el Bien, la Justicia, la Moral y la Libertad. No hay, por eso, ni puede haber, en un contexto semejante, bien, moral, verdad, justicia, ni libertad, fuera, o contra, o sobre, la "ley", o "lógica", del "Modelo", o el "Sistema". Sólo la "verdad", o "racionalidad" oficial, impera, gobierna, autoriza y legitima. En un contexto como ese no hay, ni puede haber evidentemente, vida, acción, pensamiento o existencia independiente: todo, absolutamente todo, está sujeto a las "razones" y "exigencias" imperativas y absolutas del Sistema.

En esos "términos", la palabra, y con ella la política, los políticos y el mundo de la "comunica-

ción” y las relaciones sociales en general, se convierten, como lo enseñaron los sofistas griegos, en instrumentos de poder; en armas ordenadas, no a la verdad, sino a la guerra. El “Sistema”, o la nueva “Ciencia”, devoran, inevitablemente, al hombre, al prójimo, a la persona, al ciudadano, y al sujeto al negarles toda autonomía moral y definirlos, única y exclusivamente, como “amigos” o “enemigos” de una “Lógica” o “Proceso” erigido en nueva y absoluta Razón, o nuevo dios. En nombre de este nuevo dios que nos exime de toda obligación moral como no sea la de servirlo y adorarlo sin pensar; en nombre de esta abyección que todo lo exige, permite, y autoriza si ello redundo a mayor gloria del Sistema, la “dirigencia” del Proceso, sea éste el de la “Revolución” o el del “Mercado”, terminará integrada, fatalmente, por los elementos más abyectos, degradados, y serviles de la sociedad. Cuando esto sucede, cuando, con palabras de Sófocles, en su Antígona, “el mal parece un día bien al hombre cuya mente lleva un dios a la ceguera”, entonces, también con palabras de Sófocles, “brevísimos es ya el tiempo que vive sin ruina”. Esto se aplica no sólo a los individuos, se aplica también, como lo enseña Toynbee, a las sociedades, a las civilizaciones y a los pueblos. A todas las sociedades y civilizaciones, y a todos los pueblos, porque ellos también son portadores de destino; ellos también son sujetos morales, y por lo tanto irreductibles, inconvertibles, en meras funciones, o momentos, del “desarrollo” de un Proceso o Sistema impersonal y necesario.

VII

La “nueva ciencia” anula, pues, y devora, en nombre de la “nueva” y absoluta Razón y su Moral, al hombre, la persona, la conciencia, y la libertad. “Los sueños de la Razón”, escribió Goya, “en-

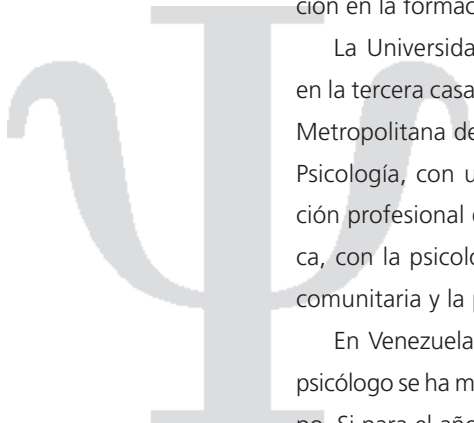
gendran monstruos”. Esta monstruosidad “racionalista”, engendrará, a su vez, otra monstruosidad equivalente. Para evitar la liquidación del “espíritu” y la libertad se dirá, en efecto, que la libertad, el bien, la moral, y la humanidad no tienen nada que ver con el saber, la razón, el juicio, la mente, el espíritu, la inteligencia, ni la verdad. Para “eludir” la locura de una razón absolutizada y ganar un espacio para el hombre concreto y la libertad, se separará y aislará a la libertad de la mente y de la verdad.

Si la razón absolutizada conduce a la identidad de violencia y racionalidad, la libertad absolutizada conduce a la absolutización de la acción, y con ello, a la identificación del poder y de la libertad, es decir, a la misma e idéntica locura e irracionalidad. Piénsese como ejemplos, en la dictadura cubana como “mar de felicidad” o en la “libertad” de hacer “lo que me de la gana”, dentro de un marco legal puramente formal, proclamado por Occidente a los cuatro vientos como ideal de “progreso”, “democracia”, “cultura” y “civilidad”. Esta parodia de la libertad, esta absoluta abyección e irracionalidad, este nihilismo y voluntad de poder, es, como bien lo vio Nietzsche, el destino fatal al que nos conduce la lógica de la Modernidad. Si se quiere, pues, asegurar la comunidad del hombre, la justicia y la libertad, hay que trascender esa Modernidad y volver a nuestras fuentes: volver a Grecia y a la Biblia y su Revelación, que conocieron a Dios y nunca, por eso, absolutizaron al hombre, la razón, la ciencia, o la libertad.

La palabra, y con ella la política, los políticos y el mundo de la “comunicación” y las relaciones sociales en general, se convierten, como lo enseñaron los sofistas griegos, en instrumentos de poder; en armas ordenadas, no a la verdad, sino a la guerra.

► **Helena Franklin de Martínez**
Profesora Titular
Universidad Metropolitana
Directora de la Escuela de Psicología

Psicología en Unimet



Para satisfacer la demanda de la comunidad estudiantil venezolana carente de suficientes instituciones que ofrezcan el programa de pregrado en Psicología, la Universidad Metropolitana oferta esta carrera a partir de octubre 2004 y promete innovación en la formación académica a impartir.

La Universidad Metropolitana se convierte así en la tercera casa de estudios superiores de la zona Metropolitana de Caracas en ofrecer la carrera de Psicología, con una propuesta integral de formación profesional que combinará la psicología clínica, con la psicología organizacional, la psicología comunitaria y la psicología educativa.

En Venezuela, la proporción de habitantes por psicólogo se ha mantenido deficitaria por largo tiempo. Si para el año 1979 la proporción era de 5.718 habitantes por psicólogo, para el año 2001 permanece en 5.557 habitantes por psicólogo (Sánchez, 1998 y Federación de Psicólogos, 2001). Parece ser un problema de insuficiencia en cuanto a oferta académica, dado que la demanda es por el contrario muy alta y más de 2.500 aspirantes anuales a cursar estudios de Psicología no encuentran cupo en las universidades de la región capital, por lo que terminan estudiando otras carreras, no acordes a sus reales intereses. (A. Cano, reporte personal, 6 de febrero, 2001 y C.E.I. UCAB, 2001)

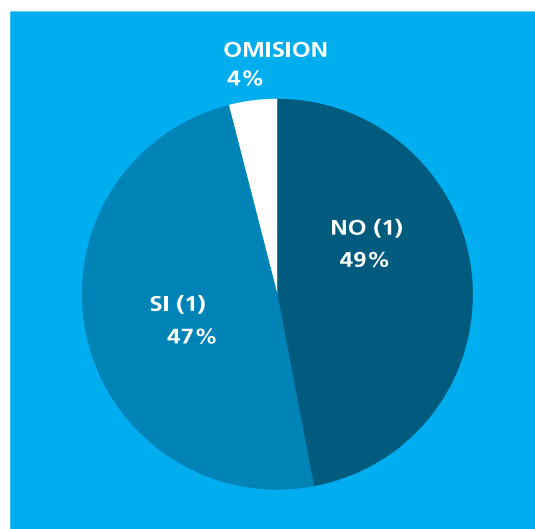
La escasa oferta se refuerza cuando se compara nuestro país con otros países latinoamericanos. En Chile por ejemplo, país con una población de 14 millones de estudiantes funcionan 47 Escuelas de Psicología; en Venezuela sólo existen hasta el momento siete (7). (E. Moyano, comunicación personal, 15 de enero, 2001).

La creación del proyecto de esta nueva disciplina es producto de arduos esfuerzos de investigación realizados por las psicólogas y docentes de Unimet: Mary Carmen Lombao, Directora del De-

partamento de Desarrollo Integral, María Angélica Sepúlveda, Directora del Centro de Investigaciones para la Infancia y la Familia (CENDIF) y Elena Franklin de Martínez, Directora de Admisiones por muchos años y profesora del Departamento de Didáctica, quien ha sido nombrada Directora de la nueva Escuela.

El estudio de factibilidad se realizó a través de encuestas a una muestra de 2.152 jóvenes estudiantes de 1er. año del ciclo diversificado en Caracas y 361 adultos, con o sin estudios universitarios. Paralelamente, se entrevistó al personal gerencial de 10 compañías empleadoras. En la muestra de jóvenes, la carrera de Psicología fue una de las 10 carreras más escogidas (dentro de una variedad de más de 60 opciones) y un 47% de la muestra de adultos manifestaron intención de inscripción, de crearse esta nueva carrera en la Universidad Metropolitana

Gráfico I I. Intención de inscripción de adultos en Psicología (Unimet)



Fuente: (Franklin, Lombao y Sepúlveda, 2001).

Tabla I I Distribución de la muestra según carrera elegida en 1ª opción

Distribución de la muestra según carrera elegida en 1ª opción

Carrera elegida en 1er. lugar	N•	Carrera elegida en 1er. lugar	N•
1 Comunicación social	195	37 Milicia	8
2 Medicina	182	38 Música	8
3 Administración	149	39 Cocina (chef)	6
4 Ing. Sistemas	137	40 Física	6
5 Odontología	112	41 Comercio	5
6 Ing. Telecomunicaciones	110	42 Fisioterapia	5
7 Arquitectura	104	43 Teatro	5
8 Derecho	102	44 Bioanálisis	4
9 Psicología	86	45 Mercadeo	4
10 Ingeniería (sin especialidad)	77	46 Química	4
11 Ing. Mecánica	73	47 Ingeniería genética	3
12 Ing. Electrónica	69	48 Letras	3
13 Ing. Computación	69	49 Sociología	3
14 Diseño	65	50 Farmacia	3
15 Economía	53	51 Fotografía	2
16 Ing. Industrial	44	52 Ingeniería de materiales	2
17 Estudios Internacionales	44	53 Astronomía	2
18 Ing. Civil	42	54 Matemáticas	2
19 Ing. Química	38	55 Psicopedagogía	2
20 Ing. Producción	36	56 Relaciones Públicas	2
21 Educación	31	57 Filosofía	1
22 Publicidad	26	58 Historia	1
23 Ing. Eléctrica	21	59 Hotelería	1
24 Idiomas	20	60 Paleontología	1
25 Relaciones Industriales	20	61 Recursos Humanos	1
26 Biología	17	62 Tecnología automotriz	1
27 Veterinaria	16	63 Tecnología	1
28 Ing. Petróleo	15	64 No contestaron	30
29 Contaduría	14	TOTAL	2152
30 Ciencias Políticas	11		
31 Arte	10		
32 Ing. Sonido	10		
33 Turismo	10		
34 Aeronáutica - Aviación	10		
35 Geología	9		
36 Nutrición	9		

Fuente: (Franklin, Lombao y Sepúlveda, 2001).

La carrera se orienta con un enfoque ecléctico hacia una Psicología, que más que concentrarse en los aspectos patológicos y enfermedades de la salud humana, se motiva en rescatar y potenciar las fortalezas y los recursos de los individuos, grupos y organizaciones, tanto educativas, como empresariales y comunitarias, por la responsabilidad adquirida por la Unimet de dotar de nuevo capital social al país a través de la formación de profesionales en cada una de las carreras que imparte.

El campo laboral del psicólogo es amplio y pleno de oportunidades en circunstancias como la nuestra, y basta citar algunas áreas de trabajo como:

- Psicología Organizacional (diagnóstico, planificación y gestión estratégica del factor humano en las organizaciones; gerencia del cambio organizacional; gerencia del conocimiento e iniciativa empresarial).
- Psicología Social • Comunitaria (diseño, planificación, ejecución y evaluación de proyectos de intervención que eleven la calidad de vida de los sectores en pobreza, promoviendo su participación y empoderamiento).
- Psicología de la Salud (prevención, diagnóstico y tratamiento de enfermedades psicológicas, adicciones, manejo del stress, etc.).
- Psicología Clínica (evaluación y psicoterapia de niños, adolescentes, adultos y ancianos con problemas psicológicos).
- Psicología Educativa (observación, diagnóstico, implementación y evaluación tanto de proyectos para mejorar situaciones de enseñanza • aprendizaje como de proyectos de vida de los estudiantes).

Se estima que en una primera etapa, la Escuela de Psicología acogerá unos 120 alumnos que cursarán estudios en horario diurno y nocturno. El horario nocturno está concebido especialmente para adultos con estudios universitarios previos y

experiencia laboral, a partir de las 5:30 p.m., de lunes a jueves.

El ingreso a la carrera está previsto a través de diferentes modalidades: examen de admisión y cursos de admisión (para jóvenes recién graduados de bachillerato), traslado, acreditación y estudios de credenciales (para adultos con experiencia universitaria o de trabajo). La Dirección de Admisiones informa permanentemente a través de su página web <http://admision.unimet.edu.ve>

El régimen de estudios será de carácter semestral. Sin embargo, cada individuo podrá marcar su ritmo de estudio avanzando en función de sus posibilidades. La última etapa de la carrera contempla la realización de tres pasantías en las áreas: Social-comunitaria, Educativa y Organizacional, además de la realización de un Trabajo de Grado. En el décimo semestre, se abre la posibilidad de profundizar, más aún, en las áreas citadas a través de electivas conducentes a diplomados, en función de las fortalezas y los intereses que posea el estudiante. Mayor información sobre el plan de estudios y aspectos de esta nueva carrera se podrán obtener a través de la página web de la Escuela de Psicología <http://www.unimet.edu.ve/psicologia/index.html>

Bibliografía

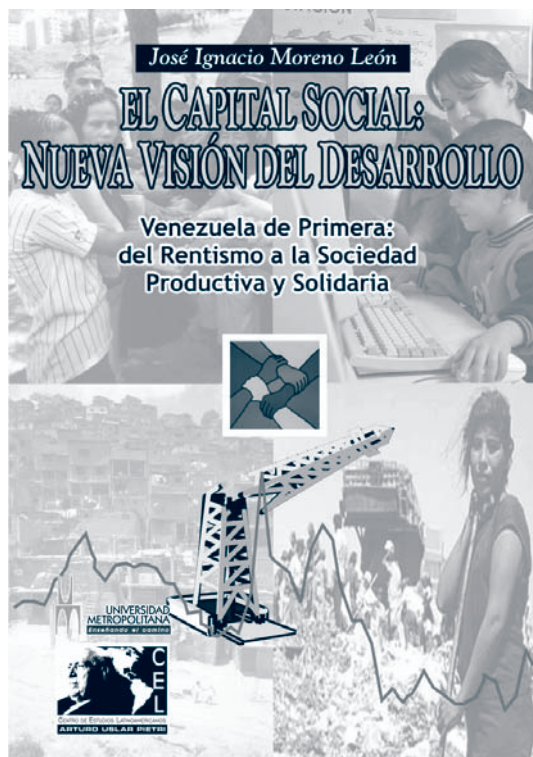
Consejo Nacional de Universidades (2001). *Estadísticas del Departamento de Estadística*. Caracas: C.N.U - O.P.S.U.

-Federación de Psicólogos de Venezuela (2001) Caracas. [On line] Disponible en <http://aix1.uottawa.ca/~lupsys/members/venezuela.html>

(Fecha de consulta, 25 de septiembre, de 2001).

-Franklin E., Lombao, M.L. y Sepúlveda M.A. (2001) *Proyecto de Creación de la Licenciatura en Psicología. Diseño Académico y Estudio de Factibilidad Económica-Financiera*. Caracas: Universidad Metropolitana

-Sánchez, L. (1998). *Estudio Histórico y Situacional de la Psicología en Venezuela*. Caracas: U.C.V. Informe Técnico al C.D.C.H. Instituto de Psicología.



► Título:
*El Capital Social: Nueva visión del
desarrollo*

Autor:
José Ignacio Moreno León

El Capital Social: Nueva visión del desarrollo

El Capital Social ha surgido como propuesta alternativa a las fracasadas ideas economicistas que se han aplicado en América Latina en las últimas tres décadas, en la búsqueda de soluciones al subdesarrollo regional y a la crisis de marginalidad y pobreza que aqueja a la mayoría de esos pueblos. Por ello ya están empezando a incorporarse los valores del paradigma de Capital Social en la promoción de políticas públicas para combatir la pobreza y lograr elevar la calidad de vida en los países de la región, en el entendido de que valores tales como la confianza interpersonal, la asociatividad, la conciencia cívica, la solidaridad, la ética y los valores autóctonos de una sociedad deben tomarse en cuenta en dichas políticas para impulsar el desarrollo autosostenido y equitativo.



Podríamos afirmar que este novedoso enfoque humanista, en parte se refleja en la tesis, planteada por Luis Alberto Machado, de que los pobres son pobres porque no han aprendido a dejar de serlo; por lo que en la lucha contra la pobreza y la exclusión social, los pobres no deben ser vistos como parte del problema, sino que deben ser motivados con los valores del capital social para convertirlos en actores protagónicos en la búsqueda de la superación de la marginalidad y la pobreza.

En el paradigma de capital social esta visión se puede aplicar a toda la sociedad y diríamos que una sociedad es subdesarrollada porque no ha aprendido a dejar de serlo. Por tanto es imperativo el cambio de esa cultura del subdesarrollo por la cultura con un elevado activo de capital social para lograr superar el retraso económico y la marginalidad.

Planteamos en esta obra que el sistema educativo latinoamericano, a todos sus niveles, pero en especial la educación superior y las universidades como cúpula de este sector, deben emprender transfor-

maciones fundamentales, tanto en contenido, como en estrategias de enseñanza aprendizaje para impulsar, con sentido protagónico, el cambio cultural que la región requiere a fin de superar su estancamiento y enfrentar las nuevas realidades globales, minimizando los riesgos y aprovechando las oportunidades de este nuevo escenario planetario. Se requiere que las universidades asuman un pacto social e incorporen la pedagogía de los valores para fomentar la cultura ciudadana, los valores éticos y morales y la solidaridad; al igual que los valores autóctonos, para que quienes egresen de sus aulas sean líderes de este esfuerzo de cambio cultural. Es decir, la nueva educación debe incrementar el empeño para acrecentar en la región el capital humano, la capacidad humana y el capital social, como los recursos básicos para lograr el crecimiento compartido y sostenido que América Latina requiere a fin de superar la pobreza y el estancamiento.

En el análisis que hacemos de la crisis nacional, planteamos que la misma no se puede evaluar con un enfoque estático o cortoplacista, ya que esta visión de miopía política no nos permitirá superar los graves problemas que vive el país y puede hacernos volver a cometer los mismos errores del pasado.

Se trata de una crisis estructural, que, en parte es reflejo de los mismos problemas que confrontan otros países de América Latina y el mundo en desarrollo frente a la globalización, pero que en nuestro caso específico se ha agravado como consecuencia del deterioro, durante casi tres décadas continuas, del modelo rentista de desarrollo que ha tenido el país y que se ha sustentado en flujos espasmódicos de ingresos petroleros, administrados con graves ineficiencias y poca transparencia por los gobiernos con la complicidad de la mayoría de la dirigencia nacional, y que han exacerbado como secuela perversa, la cultura del paternalismo estatal, el

clientelismo político y la pérdida de valores, con la grave presencia del cáncer de la corrupción, del deterioro institucional y del obscuro crecimiento de la exclusión social, del desempleo, la pobreza y la marginalidad.

Lo cual nos presenta un drama donde los pobres se pudren hacinados en prisiones, en espera de una justicia que nunca llega y los que más tienen deben encarcelarse en sus mansiones, con murallas y alambradas para protegerse del hampa desbordada, producto de un sistema económico ineficiente y excluyente que debe erradicarse con urgencia para que no explote el caos social.

Ante esta inmoral realidad y la coyuntura política que estamos viviendo, tenemos que entender que no se trata sólo de superar un proceso revocatorio con el triunfo de un Sí o un No; o de los ejercicios electorales que deben realizarse a corto y mediano plazo.

La crisis tiene raíces muy profundas y alcances estructurales.

Se trata de tomar conciencia de que no podremos superar nuestras miserias, mientras no rompamos con la cultura del rentismo petrolero que ha engendrado un Estado entrabador e ineficiente y una sociedad con mentalidad clientelar y pobreza de valores. Mientras no entendamos que no es ético construir riqueza para pocos generando miseria para muchos. Mientras sea común la justicia venal y las instituciones secuestradas; el político demagogo y los gobernantes que, en lugar de gobernar para la gente, lo hagan para su ego y su bolsillo. Mientras en las estadísticas de Latinobarómetro y Transparencia Internacional, nuestro país se ubique en el grupo de naciones con más pobres niveles de confianza interpersonal y un elevado índice de corrupción.

Mientras no nos deslastremos del autoritarismo mesiánico y el populismo irresponsable que en Venezuela han sido perversas formas de gobernar y hacer política; y, finalmente, mientras prevalezcan en nuestra sociedad, lo que algunos estudiosos han llamado el individualismo anárquico, ese personaje egoísta, sordo a sus responsabilidades cívicas y a la práctica de la solidaridad, apático e irresponsable que no tiene reparos en emplear el tráfico de influencias, el soborno y el chantaje para burlar normas y lograr beneficios personales. Que escuda sus deberes cívicos echándole la culpa de los males nacionales sólo a los partidos políticos y a los gobiernos de turno y evade las responsabilidades propias, en la búsqueda de pretendidos salvadores mesiánicos. Que no entienden que en democracia todos somos actores y no podemos dejar de serlo, si queremos preservar la libertad y la política como el ejercicio responsable de la gobernabilidad democrática.

En síntesis, no podremos deslastrarnos del subdesarrollo mientras la sociedad venezolana no supere el profundo déficit de capital social cognitivo que se expresa en la cultura rentista y sus nefastas secuelas y del capital social estructural que explica la fragilidad de nuestras instituciones y el pobre desempeño de nuestra democracia.

Por ello, ante el reto de los nuevos tiempos y la necesidad de los cambios profundos que reclama el país, se requiere un gran acuerdo nacional para asegurar la gobernabilidad democrática y el desarrollo incluyente. Para emprender la lucha contra la pobreza y la exclusión como un imperativo político y un mandato ético; y para concertarnos todos en la definición y realización de una nueva visión de país, fundamentada en el rescate de los valores y en la conquista del desarrollo político, institucional y tecnológico.

Se trata de un Acuerdo Nacional de Gobernabilidad y Desarrollo Incluyente que debe servir de plataforma para lograr, con optimismo, con una visión constructiva y superando las diatribas de la mediocridad política, las profundas transformaciones que Venezuela requiere y despejar el camino hacia un país deslastrado del rentismo, abierto, competitivo y solidario, con una economía productiva y generadora de empleos estables y bien remunerados, no excluyente y en un franco proceso de diversificación que debe apalancarse en el uso inteligente del petróleo, con un sensible incremento del valor agregado interno y clara conciencia de la temporalidad de este recurso, debido a las crecientes presiones ambientalistas y a los avances científicos y tecnológicos que seguramente se profundizarán en las próximas décadas en el ámbito de la energía y la eco-economía.

Una Venezuela que haya logrado acrecentar su activo de capital social, mediante una profunda transformación de la educación que debe empeñarse en la enseñanza de los valores y en la formación, desde la niñez, de ciudadanos solidarios, con cultura cívica, emprendedores y con marcado compromiso con el país. Con un Estado Moderno, descentralizado, transparente y eficiente en su gestión, promotor y facilitador del desarrollo y que haya fortalecido sus instituciones como garantes de la libertad, del bienestar social y de la verdadera democracia participativa.

Una Venezuela donde exista igualdad de oportunidades para todos, prosperidad, libertad y justicia para todos. Una Venezuela capaz de incorporarse con ventajas en la sociedad global del tercer milenio. Es decir, no una Venezuela de la cuarta, ni mucho menos de la quinta... sino una Venezuela de Primera.